

Fürst

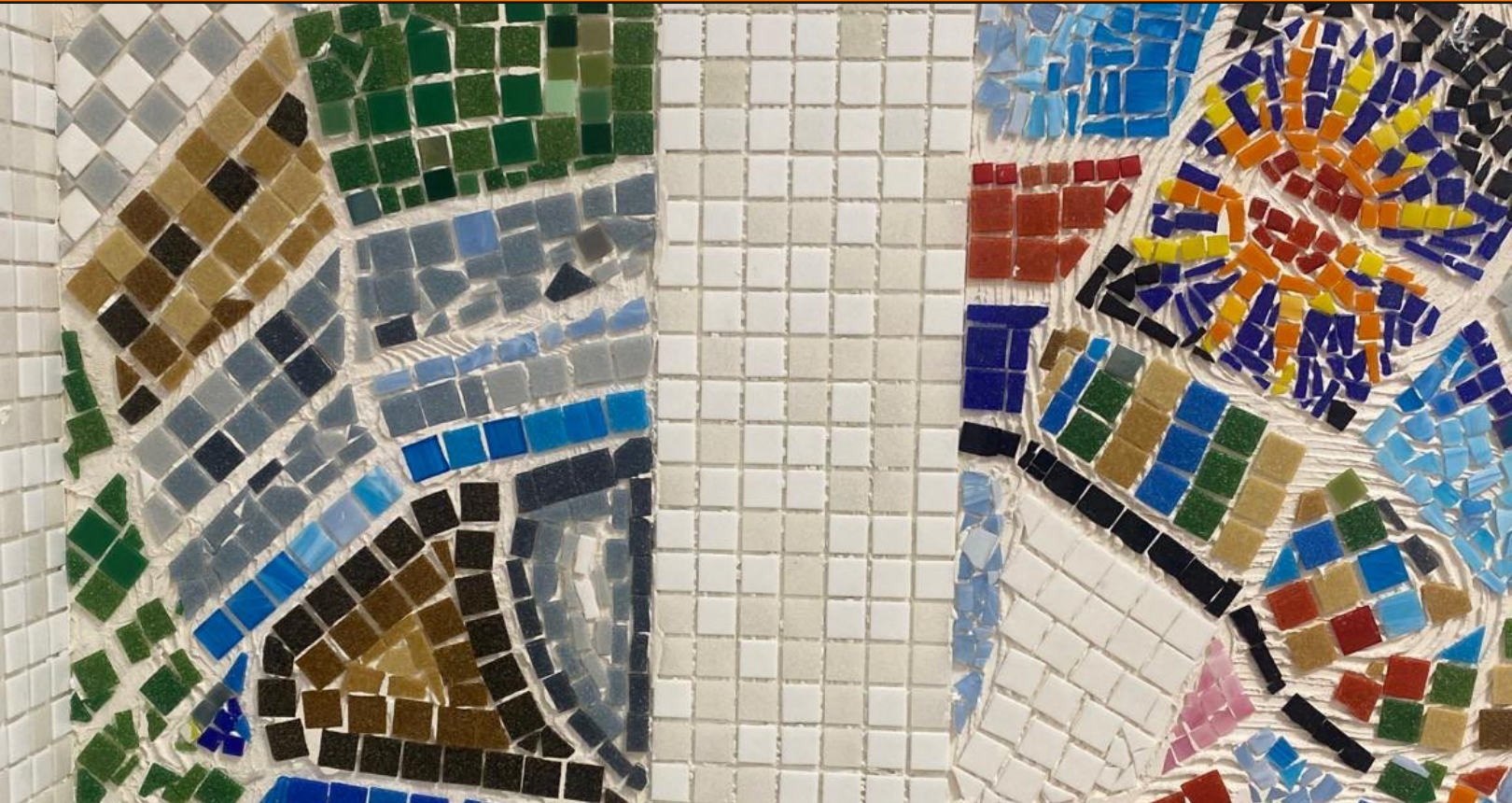


1,00€ / Erwachsene 1,50€

news

12. Ausgabe / September 2024

Paula-Fürst-Gemeinschaftsschule Berlin / Charlottenburg



MOSAİK – mit den Kulturagenten und Janos Brückner

La Sagrada Família

Der psychische Angriff

Alexey Nawalny



Inhalt:

Interview

Sandra Sabanovic S. 3

Titel

Mosaik S. 4-5

Ereignisse

La Sagrada Família S. 6-7

Hanau S. 8-9

Alexey Nawalny S. 10

Neue Schulwebsite S. 11

Arla S. 12

Wissen

Mikroplastik S. 14

Mediensucht S. 15

2. Weltkrieg S. 16

Shein S. 17

Mobbing S. 18

Bitcoin S. 19

Erling Haaland S. 20

Unterhaltung

EM-Rätsel S. 21

Disneyland vs. Heidepark S. 22-23

Mittsommer S. 24

Drei !!! S. 25

Peanuts S. 26-27

UFOs S. 28

Kreatives

Großstadt-Gedichte S. 29

Emilia Müller S. 30-31

Tape Art-Projekt S. 32

Hobbys

Volgieren S. 33

Top 5 Bands S. 34-35

Hallo liebe Leserinnen und Leser,

endlich ist sie da: **Die neue „Fürst news“, unsere 12.Ausgabe!** Auch diese Schülerzeitung wurde von Schüler*innen des WPP „Schülerzeitung“ und der Werkstatt „Fürst news“ geschrieben. Wie immer mit spannenden und unterhaltsamen Themen.

Anton hat Tobias Hofmann zu unserer neuen Schul-Website interviewt.

Mit unserer Schulsekretärin Sandra Sabanovic haben **Noah** und **Ferdinand** ein Interview geführt.

Kennt ihr Erling Haaland? **Henry** stellt ihn euch vor.

Erinnert ihr euch noch an die EM? Dazu gibt's ein Rätsel von **Henry** und **Ahmad**.

Was ist die Sagrada Familia? **Karlotta** war mit ihrer Klasse in Barcelona und begeistert von dieser Kirche. Ihren Bericht findet ihr auf den Seiten 6-7!

Mattis hat einen Artikel über Nawalny, den politischen Rivalen Putins, geschrieben und sich außerdem mit Mikroplastik auseinandergesetzt. **Bente** erinnert an den Anschlag in Hanau vor 4 Jahren.

Was sind Bitcoins? **Johann** hat viele Fragen zu dieser Kryptowährung für euch recherchiert.

Matilda präsentiert uns den spannenden Sport des Voltigierens und **Emilie** klärt uns über die Sommersonnenwendfeier auf.

Toni stellt euch den Comic „Die Peanuts“ vor. Mobbing! Ein leidiges Thema. **Elli** hat darüber einen Artikel geschrieben. Das Bild dazu kommt von **Jaro**, Schüler im LK-Kunst von Kirstin Zenns

Wie stellt man digitale Sucht dar? Zu der kleinen Umfrage von **Fabian** fehlte uns auch ein Foto bzw. Bild. Hier half uns **Kezia**, ebenfalls Schülerin aus dem LK -Kunst, mit einem selbst gemalten Bild. Jaro und Kezia haben im Sommer ihr Abitur gemacht.

Was ist aufregender? Der Heidepark oder Disneyland Paris? Schaut euch den Freizeitparkvergleich von **Defne** und **Toni** an.

Des Weiteren gibt's noch viele andere spannende Berichte.

Zum zweiten Mal hat **Gábor** das Layout für unsere Schülerzeitung gemacht.

Das gesamte Schülerzeitungsteam wünscht viel Spaß beim Lesen.

Mattis, Ferdinand, Noah, Toni, Matilda, Elli, Leni, Defne, Emilie, Camillo, Yunes, Johann, Gabor, Karlotta, Bente, Anton, Erdem, Henry, Thies, Fabian, Juri, Ahmad, Leo, Ian und Yigit

„Auch Psycho-Thriller finde ich toll“

Ferdinand und Noah interviewen Sandra Sabanovic

Wie lange sind Sie schon Schulsekretärin an unserer Schule?

Ich bin seit 2010 Schulsekretärin an der Paula-Fürst-Schule.

Welche Ausbildung haben Sie gemacht?

Eine Ausbildung zur Verwaltungsfachangestellten.

Wo haben Sie gearbeitet, bevor sie Schulsekretärin wurden?

Nach meiner Ausbildung im Bezirksamt Charlottenburg/Wilmersdorf hatte ich das große Glück einen unbefristeten Arbeitsvertrag im Sekretariat beim Personalrat des Bezirksamtes zu bekommen.

Weshalb ist der Beruf für Sie interessant?

Eigentlich habe ich nach meiner Schulzeit gesagt: „Eine Schule sieht mich nie wieder“, ha ha. Als ich damals das Angebot bekam, im Schulsekretariat zu arbeiten, konnte ich dann doch nicht widerstehen. Seitdem erfreue ich mich daran, euch durch die Schulzeit zu begleiten.

Was sind Ihre Aufgaben als Schulsekretärin?

Ach, da gibt es viel. Wir trocknen Tränen, trösten, helfen mit Pflastern und Kühlpads aus, kümmern uns um die sehr umfangreiche Schülerdatei und wir stellen u.a. Schulbescheinigungen aus.

Was macht Ihnen viel Spaß in Ihrer täglichen Arbeit?

Der tägliche Umgang mit euch und die abwechslungsreiche Tätigkeit. Viel Spaß habe ich auch mit meiner Kollegin Frau Klam.

Mit welchem Verkehrsmittel kommen sie zur Arbeit?

Ich komme mit der S-Bahn zur Arbeit und wenn die mal streikt, fahre ich mit der U-Bahn.

Was bereitet Ihnen Stress?

Ich versuche mich nicht stressen zu lassen. Manchmal gibt es aber Tage, an denen so viel anfällt, dass ich nicht weiß, wie ich das alles unter einen Hut bekommen soll.

Wie verbringen Sie ihre Freizeit?

Mit meiner Familie und Freunden Zeit zu

verbringen, genieße ich sehr. Ich fahre gerne Fahrrad, gehe schwimmen, lese gerne und genieße die Zeit in meinem Garten.

Wie alt sind Sie?

Ich bin 51 Jahre alt.

Was ist Ihr Lieblingsessen?

Ich esse vieles gerne. Pasta, Gemüsegerichte und Eintöpfe esse ich sehr gerne.

Was ist Ihr Lieblingsfilm?

Der Film „Ein ganzes halbes Jahr“ rührt mich jedes Mal wieder zu Tränen. Aber auch Psycho-Thriller finde ich toll.

Was würden Sie machen, wenn Sie im Lotto gewinnen?

Meinen beiden Kindern würde ich eine Menge zukommen lassen. Einen Teil würde ich dann auf der Bank anlegen, eine Weltreise machen und mir ein Haus kaufen. Dem Kinderhospiz und dem Tierheim würde ich ebenso etwas spenden.

Was ist ihr Lebensmotto?

Sei dankbar für das, was du hast, und nicht unglücklich über das, was du nicht hast.



Connected – stone by stone

mit den Kulturagenten und Janos Brückner

Ein Bericht von Dilek Özdoğan und Jennifer Koushmeski

MOSAIK 1 – Nasszelle übers Waschbecken

Für das Mosaik im Pavillon 1 in der Nehringstraße hinter dem Waschbecken wurde eine Zeichnung auf Plastikfolie vorbereitet, die wir nach und nach mit Mosaiksteinen beklebt haben. Erst als die sechs Teile an der Wand klebten, konnten wir erkennen, dass es sich um zwei riesige Augen handelt.



MOSAIK 2 – der Berliner Schlüssel als Tischplatte

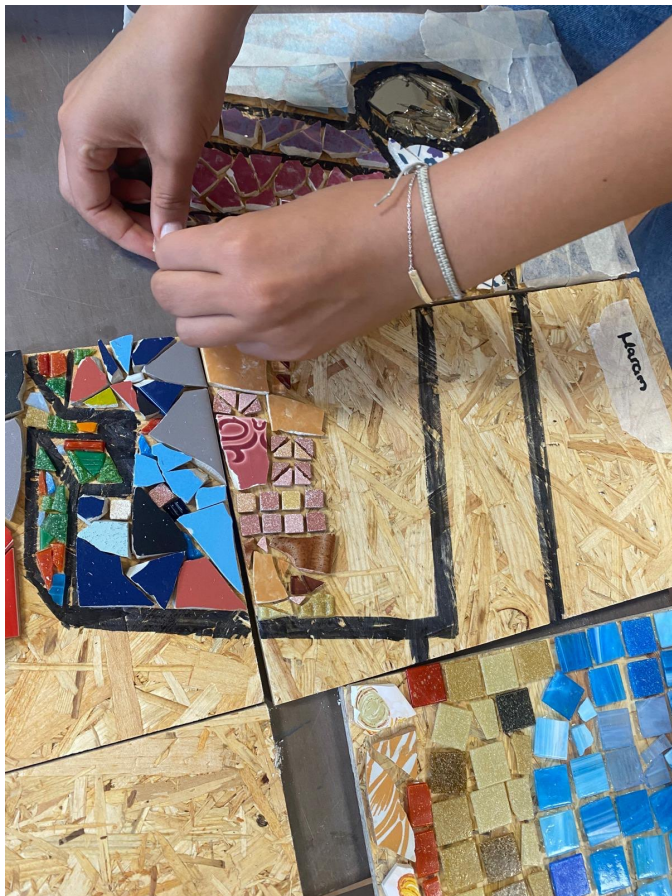
Zu Beginn des neuen Projektes, der Gestaltung einer Tischplatte, musste jeder Schüler Lose ziehen und dementsprechend sein ausgewähltes Brett, auf dem Teile einer Vorzeichnung erkennbar war, gestalten.

Wir durften frei entscheiden, welche Steine und Farben wir verwenden und wussten nichts vom Gesamtbild, sodass es spannend blieb und wir unserer Kreativität freien Lauf lassen konnten. Wir mussten nur die schwarzen Striche der Zeichnung frei lassen.



Vorsichtig mussten wir wieder die Steine mit einer Zange zerbrechen. Dazu gab es auch Schutzbrillen und Handschuhe. Neben den Mosaiksteinen durften wir auch Spiegelglascherben benutzen, welche einen besonderen Touch erzeugen sollten.

Als wir dann unser Design auf der Platte zurechtgelegt hatten, haben wir die Mosaiksteine geklebt und bis zur nächsten Stunde gewartet, damit sie festgeklebt waren. Zum Schluss haben wir die Platte verfugt, woraus das vorläufige Zwischenergebnis entstanden ist. Jeder kann später seine Platte nach Hause nehmen.

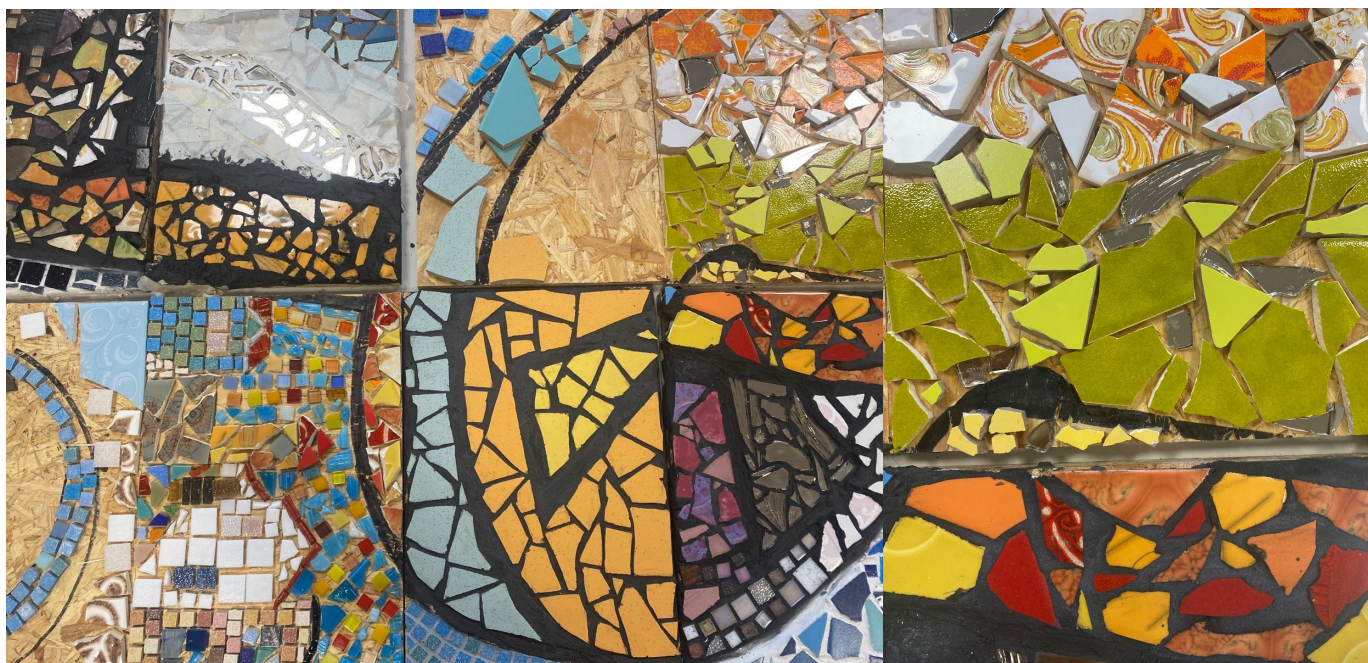


Diese schwarzen Striche müssen frei bleiben!

*Fotos:
Lisa Glauer*

Der Fachbereich Kunst und Gestaltung der Oberstufe konnte Anfang 2024 den aus Ungarn stammenden Künstler Janos Brückner für ein Mosaikprojekt mit dem Leistungskurs der Klasse 12 gewinnen. Das Projekt wird von den Kulturagenten finanziert und unterstützt. Unser mit den Kulturagenten formulierter Antrag "Connected - Stone by Stone" zur Fortführung und Realisierung auf dem Schulgelände setzte sich in einem bundesweiten Verfahren durch und wird im kommenden Schuljahr von der Neumayer Stiftung mit 10000 EUR unterstützt. Wir freuen uns sehr auf die Fortführung des Projekts unter Einbezug weiterer Klassen im kommenden Schuljahr!

Luisa, Alani, Jennifer, Diana, Demba, Iyas, Maria, Mila, Julia, Thea, Dilek, Maram, Katerina, Sara, Samira, Mira



La Sagrada Família – Das letzte Kunstwerk von Gaudí

Klassenfahrt nach Barcelona – ein Reisebericht von Karlotta

Wir, die Klasse 10b, waren eine Woche auf Klassenfahrt in Spanien in der Nähe von Barcelona auf einem Campingplatz. Zwei Tage sind wir durch Barcelona gelaufen und haben die Stadt erkundet. Wir haben uns den Park und die Basilika von dem berühmten spanischen Architekten Antoni Gaudí angeschaut. Die Basilika Sagrada Família hat mich besonders beeindruckt. Deshalb möchte ich sie euch gerne vorstellen.



Die Sagrada Família ist eine römisch-katholische Basilika. Sie steht nördlich der Altstadt in Barcelona. Gebaut wurde sie von dem spanischen Architekten Antoni Gaudí zu Ehren der Heiligen Familie. Die Kirche ist Gaudís letztes und sein bedeutendstes Bauwerk. Am 10. Juni 1926, mit 73 Jahren, ist er an den Folgen eines Unfalles mit einer Straßenbahn im Krankenhaus gestorben. Beerdigt wurde Gaudí in der Krypta der Sagrada Família. Eine Krypta ist ein Raum, der

sich unterhalb einer Kirche befindet. Sie hat hohe Wände, gewölbte Decken und viele Säulen. Genutzt wird sie um christliche Würdenträger zu bestatten.

Der Bau wurde im Jahr 1882 begonnen und ist immer noch nicht abgeschlossen. Ziel war es, die Kirche bis zum 100. Todestages von Gaudí im Jahr 2026 fertigzustellen. 18 Türme soll die fertige Basilika eines Tages haben, bisher sind 12 Türme gebaut. Sagrada Família soll die größte Kirche der Christenheit werden. Die 18 Türme stehen für die 12 Apostel, die 4 Evangelisten, die heilige Jungfrau Maria und für Jesus. Die Sagrada Família hat drei Fassaden, sie stellen drei verschiedene Aspekte aus dem Leben von Jesus dar.

Die Geburtsfassade

Sie ist die älteste der drei Fassaden, sie wurde von 1894 bis 1930 erbaut und ist der einzige Teil der Kirche, der zur Lebzeiten Gaudís fertiggestellt wurde. Die Fassade ist dem früheren Leben Jesus gewidmet. Beim genaueren Hinschauen erkennt man drei Tore. Das linke Tor ist Josef gewidmet und wird als Tor der Hoffnung bezeichnet.

Das rechte Tor ist der Jungfrau Maria gewidmet und wird als Tor des Glaubens bezeichnet, und das mittlere Tor ist Jesus gewidmet, es ist das Tor der Nächstenliebe. Außerdem sind noch Skulpturen zu sehen, wie zum Beispiel die Heiligen Drei Könige und die Hirten umgeben von Engeln. Der Hintergrund ist inspiriert von der Natur, genauer gesagt von Blumen, Blättern, Tieren und einem riesigen Baum des Lebens, um den weiße Marmortauben fliegen. Er ist ein Symbol für Geburt, Leben und Licht.

Die Passionsfassade

Inspiriert ist die Fassade von Zeichnungen Gaudís. Der Bau begann 1954 und wurde im Jahr 1976 abgeschlossen. Dargestellt wird die Passion, der Tod und die Auferstehung Christi. Sie gilt als die Anschaulichste der drei Fassaden. Die Fassade soll hart und knöchern wirken und unterscheidet sich deutlich von der

Geburtsfassade. Wie ein Skelett erhebt sich die Fassade. Hohe Säulen erinnern an Knochen und die ausdrucksvollen Skulpturen stellen die letzte Lebenswoche Christi dar. Die Fassade ist in drei Ebenen unterteilt. Dargestellt sind die letzte Nacht Jesu und die Kreuzigung, der Kalvarienberg Christi (Golgota), Tod, Begräbnis und Auferstehung. Außerdem ist eine goldene Statue von Jesus abgebildet, die seine Himmelfahrt darstellt. Die Fassade wirkt mit ihren Kanten und Ecken sehr modern und schlicht.



Die Glorienfassade

Sie ist die neueste der drei Fassaden, ihr Bau begann im Jahre 2002, jedoch wird es noch dauern, bis sie fertiggestellt wird. Zudem ist sie die höchste der drei Fassaden. Sie stellt Szenen der Himmelfahrt dar, sie soll die ewige Herrlichkeit und Seligkeit Christi zeigen. Gebaut wird die Fassade nach Gaudís Skizzen. Es sollen hohe Säulen gebaut werden, die die sieben heiligen Gaben, die sieben tödlichen Gaben und die himmlischen Tugenden darstellen sollen. Außerdem soll die Fassade fünf Türen haben, die wiederum die fünf Schiffe des Tempels darstellen.

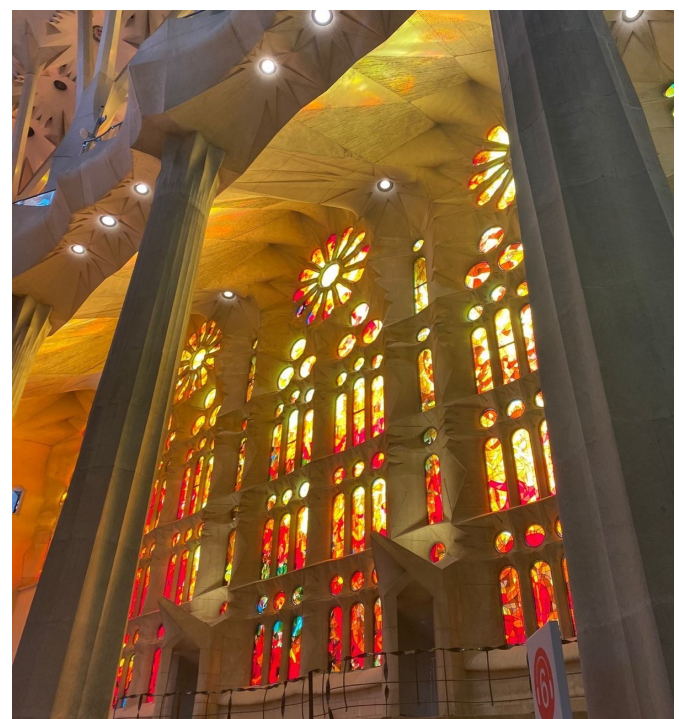
Die Tür in der Mitte soll einen dreifachen Eingang haben, so gibt es dann insgesamt sieben Eingänge. Sie stehen für Taufe, Firmung, Eucharistie, Buße, Priesterweihe, Ehe und Krankensalbung. Die Worte „Unser tägliches Brot gib uns heute“ sollen in fünfzig verschiedenen Sprachen über die zentralen

Türen geschrieben werden. Auf den Türgriffen sind die Initialen „A“ und „G“ abgebildet, sie stehen für Antoni Gaudí und enthalten den Satz „Führe uns nicht in Versuchung“.

Resümee

Diese Basilika ist besonders beeindruckend, weil sie sehr viele kleine und besondere Details hat. Außerdem hat mich die Sagrada Família von innen auch sehr fasziniert. Als wir da waren, schien gerade die Mittagssonne durch die großen, bunten Fenster. Das Licht in der Kirche war warm und orange rötlich. Die Atmosphäre war trotz der vielen Besucher sehr besonders, es herrschte eine magische Stimmung, es war ruhig und ich habe mich sehr wohl gefühlt. Circa 3 Millionen Menschen besuchen die Sagrada Família jährlich.

Wir haben uns die Passionsfassade und die Geburtsfassade angeschaut. Ich fand die Geburtsfassade schöner, da sie älter ist als die Passionsfassade. Sie ist nicht unbedingt modern, aber ich mag diesen alten Stil der Kirchen sehr gerne. Die Passionsfassade ist hingegen in einem sehr modernen Stil gebaut, eckige und kantige Figuren. Hohe, knochige Säulen und alles sehr schlicht gehalten. Die Sagrada Família ist gerade deswegen so besonders, weil sie alte und moderne Architekturstile vereint. Schade war es, dass wir die Glorienfassade nicht angucken konnten. Vor allem die Idee über die zentrale Tür die Worte „Unser tägliches Brot gib uns heute“ in 50 verschiedenen Sprachen zu schreiben, gefällt mir sehr.



HANAU

Bente erinnert an den Anschlag in Hanau

„Wir haben Schlafstörungen, Essstörungen. Es ist alles so leer. Es ist trostlos. Man sagt, wenn ein Kind von einem geht, geht ein Teil des Menschen. Aber es ist nicht nur ein Teil von uns gegangen, es ist die Hälfte von uns allen gegangen.“ (Armin Kurtović, Vater von Hamza Kurtović)

Am 19. Februar 2024 jährte sich der Anschlag in Hanau zum vierten Mal. In vielen Städten in Deutschland gab es Veranstaltungen, um der Opfer zu gedenken.

Vier Jahre zuvor, am 19. Februar 2020, erschoss ein 43-jähriger Mann (R.) in Hanau innerhalb von sechs Minuten an mehreren Tatorten neun Menschen mit Migrationshintergrund.

Gökhan Gültekin, Sedat Gürbüz, Said Nesar Hashemi, Mercedes Kierpacz, Hamza Kurtović, Vili Viorel Păun, Fatih Saraçoğlu, Ferhat Unvarund Kaloyan Velkov. Das sind

ihre Namen. Der Täter handelte aus rassistischen Motiven heraus und verletzte sechs weitere Menschen, teils schwer. Nach der Tat tötete er sich und seine Mutter.

Was genau geschah in dieser Nacht ?

Gegen 21:50 Uhr näherte sich R. mit zwei Schusswaffen zunächst der Bar „La Votre“ am Heumarkt und erschoss deren Mitarbeiter Kaloyan Velkov, auf der Straße davor den 34-jährigen Fatih Saraçoğlu und in der benachbarten Shisha-Bar „Midnight“ den Eigentümer Sedat Gürbüz. Wie ein Video zeigte, fuhr um 21:53 Uhr ein Auto auf den Täter zu, worauf dieser einen Schuss abfeuerte und floh. Dann wendete der Pkw in R.s Fluchtrichtung.

Daher wird angenommen, dass Vili Viorel Păun dem Täter mit seinem silbernen Mercedes vom ersten zum zweiten Tatort folgte. Tobias R. fuhr zum Kurt-Schumacher-Platz in Hanau-Kesselstadt.



Gegen 22:00 Uhr erschoss er Păun durch die Windschutzscheibe seines Autos, der inzwischen auf dem Parkplatz vor einem Wohnblock stand. Dann betrat er einen Kiosk im Erdgeschoss und erschoss dort Gökhan Gültekin, Mercedes Kierpacz und Ferhat Unvar. Im anliegenden Lokal „Arena Bar & Café“ erschoss er Said Nesar Hashemi und Hamza Kurtović. Anschließend fuhr er zu sich nach Hause und erschoss dort sich und seine Mutter.

Wie regierte die Polizei vor Ort?

Am Abend der Tat riefen ab 21:56 Uhr mehrere Zeugen den Notruf an, wurden jedoch nicht durchgestellt. Nach den ersten beiden registrierten Anrufen waren die verfügbaren zwei Apparate der Notrufzentrale besetzt.

Erst nachdem R. sein neuntes Opfer erschossen hatte und weggefahren war, nahm die Polizei einen dritten Anruf entgegen. Die zwei Apparate waren nicht durchgängig besetzt und in der Polizeiwache der Innenstadt war nur ein Beamter anwesend, um Notrufe anzunehmen. Viele Anrufversuche wurden weder registriert noch aufgezeichnet.

Vili Viorel Păun rief laut seinen Handydaten zwischen 21:57 und 21:59 Uhr dreimal vergeblich den Polizeinotruf an; kurz darauf wurde er erschossen. Gutachten bestätigen, dass die Notrufzentrale der Polizei in der Tatnacht unterbesetzt war. Aufgrund dieser und weiteren Tatsachen wird die Polizeiarbeit bis heute kritisiert. Auch wie die Polizei und das SEK sich am Haus des Täters verhielten, war

fragwürdig. Demnach waren drei Polizeieinheiten damit beauftragt, das Haus beziehungsweise einen Fluchtweg zu sichern. Allerdings waren die Einheiten teils falsch positioniert oder haben ihren Standpunkt verlassen. Laut eines Gutachtens hätte der Täter zwischen 23.21 Uhr und 0.25 Uhr, also mehr als eine Stunde lang, das Haus unbemerkt verlassen können. Laut des Gutachtens der Recherche Agentur „Forensic Architecture“ hätte das SEK auch viel früher eingreifen müssen.

Dieses stürmte das Haus erst gegen drei Uhr morgens. Im Haus fand man die Leichen der Mutter und des Täters vor, sowie den Vater der unverletzt war. Er wurde verhört, allerdings wurde er aufgrund von mangelnden Hinweisen auf eine Tatbeteiligung freigelassen.

Im Verhör behauptete er, sein Sohn sei Opfer einer weltweit agierenden Geheimdienst-Organisation geworden. Agenten hätten ihn im Wald getötet und seine Leiche im Elternhaus abgelegt; ein als sein Sohn verkleideter Agent habe die Morde verübt.

Er stellte viele Strafanzeigen, etwa gegen die Hausdurchsuchung, den SEK-Einsatz, seine vorläufige Inhaftierung und seine Behandlung im Krankenhaus. Er nannte die Opfer „Täter“, das Opfergedenken „Volkserhetzung“.

Wie sich im November 2020 herausstellte, litt der Mörder von Hanau an Schizophrenie, gepaart mit einer rechtsextremistischen Ideologie. Die Angehörigen der Opfer haben bis heute mit den Folgen zu kämpfen.



Alexey Nawalny

Sein Leben und was er für Russland bedeutet

(Eine Recherche von Mattis)

Wer war Alexey Nawalny?

Alexey Nawalny war ein russischer Jurist und der wahrscheinlich bekannteste Kreml-Kritiker. Geboren wurde er am 4. Juni 1976 in Butyn und starb am 15. oder 16. Februar 2024 im Alter von 47 Jahren im sibirischen Strafgefangenenlager in Charp.

Im August 2020 wurde ein lebensgefährlicher Giftanschlag auf Nawalny verübt, den er nur knapp überlebte. Politisch verfolgt und ab 2021 inhaftiert, wurde er zu langjährigen Haftstrafen verurteilt. Die russische Gefängnisverwaltung meldete am 16. Februar 2024 seinen Tod.

Was machte Alexey Nawalny so besonders?

Er ist des Öfteren auf die Straße gegangen, um gegen Putin und seine Politik zu protestieren. Das ist sehr mutig, da es verboten ist gegen den russischen Präsidenten zu protestieren. Er saß deswegen seit 2021 im Gefängnis.



"Nawalny hinter Gittern"
pixabay.com

Wie kam es zu seinem Tod?

Die Regierung behauptet, er sei bei einem Spaziergang über den Gefängnishof einfach tot umgefallen.

Viele jedoch denken, dass er vergiftet wurde. Deswegen legen viele Menschen in Moskau Blumen nieder und trauern um ihren Freiheitskämpfer. Die meisten von ihnen sind misstrauisch, weil die Regierung nichts Genaueres darüber preisgibt, woran er gestorben ist. Anfangs sträubten sich die russischen Behörden der Mutter den Leichnam zu übergeben. Er wurde aber am 24. Februar der Mutter übergeben. Am 1. März wurde Nawalny im Beisein von tausenden trauernden Menschen beigesetzt.

Was für eine Beziehung hatte Alexey Nawalny zu Berlin?

Nach dem auf ihn verübten Giftanschlag wurde er in der Berliner Charité behandelt. Mit Erfolg, er hat den Giftanschlag, wenn auch nur knapp, überlebt.

Dass er nach Berlin gekommen war, ist erstaunlich, denn die Ärzte in Omsk meinten, er sei nicht transportfähig. Schließlich gaben sie aber doch das Okay für den Flug nach Berlin. Seine Frau Julia saß auch mit im Flugzeug, das von der Organisation „Cinema for Peace“ gechartert wurde.

Damit war Alexey Nawalny schon mal in Berlin, wenn auch aus nicht so schönen Gründen.

Gibt es einen Nachfolger von Nawalny?

Ja, drei Tage nach dem Tod Nawalnys erklärte seine Frau Julia Nawalny, sie will den Traum ihres verstorbenen Ehemanns in die Tat umsetzen, und zwar für ein Russland „voller Würde, Gerechtigkeit und Liebe“ kämpfen.

Sie hat bereits die Antikorruptions-Stiftung ihres Mannes übernommen. Julia Nawalny ist überzeugt davon, Nawalny sei auf den Befehl von Putin gezielt ermordet worden.

Deswegen will sie mit ihrem Team die Namen von den Mördern oder den Namen des Mörders herausfinden.

„Blau beruhigt und entspannt“

Neue Farben für unsere neue Website

Von Anton

Bezüglich der Änderungen an der Webseite habe ich mit Tobias Hofmann ein schriftliches Interview geführt; er ist Biologie Lehrer und Fachleiter für Sport. Zusätzlich betreut Tobias Hofmann aber auch die Homepage der Schulwebseite.

1. Wer hat alles an der Webseite gearbeitet?

Die Entwicklung der Webseite war ein gemeinschaftlicher Prozess, an dem verschiedene Akteure beteiligt waren. Die Schulleitung brachte die initiale Idee ein, während Texte und Inhalte in Zusammenarbeit mit dem Kollegium erstellt und geformt wurden. Die Inspiration hierfür entstammte dem Unterricht sowohl der Grundschule, Mittelstufe als auch der Oberstufe. Technische Unterstützung wurde von Corporate Meta geleistet.

2. Wann begann die Arbeit an der neuen Website?

Die Arbeit an der neuen Webseite begann zu Beginn des Schuljahres 2023/24.

3. Was wurde an der Webseite geändert?

Die Webseite wurde umfassend überarbeitet, wobei ein besonderer Fokus auf einem ansprechenden Design lag, das einen bleibenden Eindruck hinterlässt.



4. Warum wurde die Website erneuert?

Neues Design ist auch eine Art der Kommunikation, besonders der visuellen Kommunikation. Kommunikation ist die Kunst auf das Herz zu zielen, um den Kopf zu treffen, wie einst ein amerikanischer Journalist namens Vance Packard sagte.

5. Welche neuen Informationen kann man auf der Webseite finden?

Die DNA unserer Schule. Wer wir sind. Wie stellen wir uns den Lernort Schule und die Schulgemeinschaft vor. Das beinhaltet die Aufnahmen in die Grundschule, über den Unterricht in der Mittelstufe bis hin zu den Kursschienen im Abitur und deren Inhalte.

6. Warum haben sich die Farben geändert? Früher orange, jetzt blau?

Die Idee des Designs kam von Frau Dr. Kather. Gemäß Farbpsychologie wirkt blau beruhigend und entspannend, ich kann mir vorstellen, dass wir das Gefühl im stressigen Schulalltag des Öfteren brauchen könnten.

7. Welche Ziele verfolgt der Relaunch der Website?

Mit dem Relaunch der Website verfolgen wir das Ziel, zu zeigen, dass Schule nicht nur physisch im Schulgebäude, sondern auch digital im Sinne unserer Homepage eine moderne Entwicklung hin zur Zukunft durchläuft.

8. Ist die Webseite vollendet oder wird noch weiter daran gearbeitet?

Da Unterricht stets dem Wandel der Zeit unterliegt und die Wissenschaft stets neue Probleme löst und wir immer mehr Informationen der Welt googeln können, wird wohl auch unsere Seite einem kontinuierlichen Aufbau unterlegen sein.

9. Könnten wir als Redaktion häufiger mal etwas Neues auf unsere Seite bringen?

Ich könnte mir auf jeden Fall gut vorstellen, dass die Redaktion regelmäßig Beiträge für die Homepage verfasst. Gerade brandaktuelle Themen und Ereignisse aus der Schulgemeinschaft machen unsere Homepage lebendig.

Ein Abenteuer mit ARLA aus dem Traumwald

von Helena und Sofia (Bärenklasse)

In der Schule haben wir ein Buch von ARLA aus dem Traumwald gelesen. In dem Buch verstummte der Traumwald. ARLA wollte dem Wald helfen und in die Wachwelt gehen, um dort Träume für den Klangnebel zu sammeln. Das Ende war komisch, weil es so plötzlich vorbei war. Sie wollte gerade mit ihrem Zelt und ihrem Kessel in die Wachwelt reisen.

Eine Woche später kam eine Frau in unsere Klasse. Sie hieß Frau Heinrichs und sie war Wissenschaftlerin. Sie sagte, dass auf dem Podest ein Zelt aufgetaucht ist.



Als wir beim Zelt angekommen waren, stand jemand dahinter. Das war ARLA. Sie trat hervor. Dann merkten alle, sie hatte große gruselige Augen. Zusammen haben wir ein Freundschaftsnetz dekoriert und über ihr Zelt gelegt. Die Begegnung mit ARLA hat uns alle überrascht. Aber als sie uns die Blumen gegeben hat, die wir unter das Kopfkissen legen sollten, um zu träumen, hatten wir keine Angst mehr. Am nächsten Tag kam ARLA allein in die Klasse. Wir sollten uns in den Kreis setzen. ARLA wollte wissen, was wir geträumt haben. Dann hat ARLA uns Ton geben und wir sollten unsere Träume

reinkneten. Einige Kinder fragten, wieso sie nicht sprechen könne. ARLA sagte in Zeichensprache, dass sie vielleicht morgen wieder sprechen könnte.

Am nächsten Tag konnte sie immer noch nicht sprechen. Frau Heinrichs kam in die Klasse und sagte: „Das Zelt ist weg!“ Wir sollten auf den Hof gehen.



Auf dem Hof waren schon die Igel, die Hasen, ARLA, ihr Zelt und der Kessel. Dann hat ARLA die Tonfiguren in den Kessel getan. Danach hat sie 3 rote Tropfen hinein gemacht. Auf einmal kam Musik und Nebel aus dem Kessel. Das war der Klangnebel.

Nun zog ARLA etwas aus dem Kessel. Es war ein Brief. ARLA konnte nicht lesen und gab ihn Frau Heinrichs. Sie las den Brief vor. In dem Brief stand, dass ARLA in einen Wald muss, um wieder in die Traumwelt zu können. Dann fragte Frau Heinrichs, ob ARLA mit ihr in den Grunewald möchte. ARLA fragte die Kinder und alle nickten. Dann sagte Frau Heinrichs, dass sie ihren Kollegen anrufen würde, um sie abzuholen.

In der Zwischenzeit packte ARLA zusammen. Dann kam das Auto. ARLA stieg mit Frau Heinrichs, ihrem Zelt und dem Kessel ein. Alle verabschiedeten sich. Dann fuhren sie los. Wir alle waren traurig, aber auch froh, dass wir helfen konnten und der Wald nicht mehr stumm war.

Wir
wissen
was,
was du
nicht
weißt!



„An der Uni Halle kannst du viele Studiengänge miteinander kombinieren – und knapp die Hälfte sind ohne NC. Ein Blick in das Studienangebot unter **uni-halle.de/studieren** lohnt sich!“ *Paulina*

„Wir sind die Studienbotschafter*innen der Uni Halle. Unter **ich-will-wissen.de** berichten wir aus unserem ganz persönlichen Studienalltag.“ *Sophie*

„An der Uni Halle liegen **Tradition und Moderne** oft ganz dicht beieinander: zum Beispiel in den mit modernster Technik ausgestatteten historischen Hörsälen am Steintor-Campus.“ *Tina*



→ www.ich-will-wissen.de



MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG



Wir sponsern Schülerzeitungen: schultopf@studieren.de, Tel. 089 552790 500

studieren.de

Mikroplastik – die „winzige“ Gefahr mit großen Folgen

Ein Artikel von Mattis

Mikroplastik, was ist das eigentlich?

Als Mikroplastik werden Plastikstücke bezeichnet, die kleiner als 5 Millimeter sind. Sie sind also teilweise mit bloßem Auge schwer zu erkennen. Es gibt zwei Sorten von Mikroplastik: Die erste Sorte bildet das so genannte primäre Mikroplastik. Dazu gehören zum Beispiel Basispellets. Basispellets sind winzig kleine Plastikteilchen, aus denen Plastik hergestellt wird. Sie sind oft in Kosmetik, Zahnpasta oder Reinigungsmittel vorhanden. Die zweite Sorte bildet das sekundäre Mikroplastik. Dazu gehören große Plastikstücke wie Plastiktüten, die zersetzt worden sind. Folgende Fragen habe ich für euch recherchiert!

Wie entsteht Mikroplastik?

Primäres Mikroplastik wird industriell hergestellt oder entsteht bei der Abnutzung von kunststoffhaltigen Gegenständen, zum Beispiel beim Waschen von Textilien oder durch Abrieb von Autoreifen beim Fahren. Sekundäres Mikroplastik wiederum entsteht, wenn größere Plastikstücke zersetzt werden, also klein gemacht werden, zum Beispiel im Meer durch Salz oder UV-Strahlung.

Wo findet man Mikroplastik am meisten?

Mikroplastik gelangt über das Abwasser und viele weitere Stationen ins Meer. Dort sammeln sich diese Mikroplastik-Partikel im Magen von Tieren, wo die Partikel den Tieren dann das Leben schwer machen. Man findet es aber, wie gesagt, auch in Zahnpasta oder Kosmetik. Jeder von uns nimmt über Lebensmittel ungefähr 5 Gramm Mikroplastik pro Woche zu sich. Diese Lebensmittel sind meist Fisch und Meeresfrüchte, weil ja so viel Mikroplastik in den Meeren ist. Neben Meeresfrüchten waren bei einer in Kanada durchgeführten Studie von 2024 auch in Chicken Nuggets kleine Mengen an Mikroplastik drin.

Was ist an Mikroplastik so gefährlich?

Da Mikroplastik vor allem in den Meeren ist, nehmen die Meerestiere es beim Verzehr ihrer Nahrung, wie Plankton, auf. An dem

Mikroplastik haften oft viele Schadstoffe, die zu kürzerer Lebensdauer und verminderter Fruchtbarkeit bei Tieren führen. Was Mikroplastik bei Menschen für Auswirkungen hat, ist noch weitestgehend unbekannt, aber es ist Teil aktueller Forschungen. Vermutet wird ein Zusammenhang zwischen Mikroplastik und verschiedenen Krankheiten wie Brustkrebs, Diabetes, verfrühte Pubertät oder Allergien.



Wie kann Mikroplastik nützlich sein?

Mikroplastik wird von Kosmetikfirmen in Zahnpasta und Peeling Cremes benutzt, um abgestorbene Hautzellen zu entfernen oder die Zähne besonders gründlich zu reinigen. Außerdem soll es bei manchen Cremes und Lippenstiften als Bindemittel die Festigkeit verbessern. Mittlerweile gibt es allerdings auch viele Alternativ-Produkte, die ohne Mikroplastik auskommen. Übrigens sind in einem großen Teil unserer Kleidungsstücke Kunststoffe enthalten. Sie sind günstig und haben oft gute Eigenschaften. Diese sind wasserabweisend, atmungsaktiv, weich, flexibel (Stretch) und leicht zu reinigen.

Was sind andere Namen für Mikroplastik?

Fachbegriffe für Mikroplastik sind z.B. Polyethylen (PE), Polypropylen, Polyamid (PA), Polyethylenterephthalat (PET) oder jedes Wort, in dem Polymer vorkommt. Auf diese Inhaltsstoffe sollte man beim Kauf von Kosmetik und Kleidung achten. In Kleidung wird Kunststoff als Polyester, Nylon oder Acryl bezeichnet.

Von der Sucht nach digitalen Medien – eine kleine Umfrage

Von Fabian

Digitale Medien sind im Alltag eines normalen Menschen nicht wegzudenken. Wir haben uns in der Medienwelt verloren und die meisten von uns sind auch süchtig. Es gibt wenige, die ihren Medienkonsum wirklich unter Kontrolle haben. Ich habe Schüler aus meiner Redaktion interviewt. Sie verbringen 4 Stunden am Tag allein nur am Handy.

Wie viele Stunden verbringt ihr täglich auf Social Media?

Juri: 3:30 Std.

Henry: 3 Std.

Levent: 4-5 Std.

Karina: 10 Std. Anton sagt, das ist crazy

Anton: 4-5 Std.

Welche Apps benutzt ihr am meisten?

Henry: Youtube

Juri: Instagram

Levent: Youtube

Karina: Discort

Anton: tiktok

Welche App macht am meisten Spaß?

Juri: Brawl Stars

Henry: Brawl stars

Levent: Brawl stars

Karina: Tiktok

Anton: Brawl Stars

Wir fühlt ihr euch nach stundenlangem Medienkonsum?

Henry: müde

Juri: nice

Levent: kaputt

Karina: gut

Anton: normal

Würdet ihr euch als mediensüchtig bezeichnen?

Henry: Ja

Jui: Ja

Levent: Ja

Karina: Ja

Anton: Jaaaaaaa

Was würde es für euch bedeuten, einen Tag lang ohne Medien?

Henry: Das wäre für mich anstrengend

Juri: Wäre okay

Levent: Ätzend!

Karina: Freundesentzug

Anton: Selbstmord (kompletter Ernst)

Habt ihr es schon mal freiwillig ausprobiert auf Medien zu verzichten?

Henry: Ja, einen Tag lang

Juri: Drei ganze Wochen lang

Levent: Einen Monat

Karina: Nein

Anton: NEIN

Was sagen deine Eltern zu deinem Medien Konsum?

Levent: Ach, Ach ,Ach

Henry: Hör auf

Anton: Nichts

Juri: Super

Karina: Ist denen egal



Wisst ihr etwas über den 2. Weltkrieg?

Von Levent

MEHR ALS 70 MILLIONEN MENSCHEN VERLOREN IHR LEBEN

Der Zweite Weltkrieg war einer der verheerendsten Konflikte der Geschichte. Er fand zwischen 1939 und 1945 statt und involvierte viele Länder auf der ganzen Welt.

Es begann, als Deutschland unter der Führung von Adolf Hitler am 1. September 1939 Polen überfiel. Dies führte dazu, dass Großbritannien und Frankreich Deutschland den Krieg erklärten.

Eine der wichtigsten Seiten im Zweiten Weltkrieg war die Achsenmacht, angeführt von Deutschland, Italien und Japan. Die andere Seite waren die Alliierten, die von Ländern wie Großbritannien, den USA, der Sowjetunion und China unterstützt wurden.

Der Krieg brachte eine Vielzahl von neuen Technologien mit sich, darunter moderne Panzer, Raketen als Fernwaffe, die Modernisierung der Flugzeuge und U-Boote und schlussendlich die Atombombe.

Kein Wunder, dass der Krieg von großer Zerstörung geprägt war besonders durch Luftangriffe auf Städte wie London, Berlin und Tokio. Der Holocaust war eine der

schrecklichsten Tragödien des Zweiten Weltkriegs. Die Nazis verfolgten und töteten Millionen von Juden sowie andere Gruppen wie Roma, Behinderte und politische Gegner.

Das Jahr 1945 markierte das Ende des Krieges, als die Alliierten Deutschland besiegt hatten. Dies geschah nach der Landung in der Normandie und der Schlacht um Stalingrad. Der Krieg endete schließlich mit den Atombombenabwürfen auf die japanischen Städte Hiroshima und Nagasaki durch die USA.

Der Zweite Weltkrieg hatte enorme Auswirkungen auf die Weltgeschichte. Er führte zur Gründung der Vereinten Nationen, einer Organisation, die darauf abzielt, zukünftige Konflikte zu verhindern. Außerdem veränderte er die geopolitische Landschaft, in dem er Europa in den Kalten Krieg zwischen den USA und der Sowjetunion stürzte.

Insgesamt war der Zweite Weltkrieg eine dunkle Periode der Menschheitsgeschichte, die uns daran erinnert, wie wichtig es ist, für Frieden und Toleranz einzutreten, um solche Tragödien in Zukunft zu verhindern.



deutschlandfunk.de

Shein – die meistgeklickte Modeseite der Welt

Eine Recherche von Juri und Fabian

Shein ist ein chinesischer Online-Modehändler, der sich in den letzten Jahren zu einem der größten und bekanntesten Akteure in der Fast-Fashion-Branche entwickelt hat.

Das Unternehmen, das 2008 gegründet wurde, bietet eine riesige Auswahl an günstiger Kleidung, Accessoires und Schönheitsprodukten an, die oft den neuesten Modetrends entsprechen.

Trotz seines Erfolgs ist Shein aufgrund verschiedener Probleme und Kontroversen in die Kritik geraten.

Umweltprobleme

Ein zentrales Problem von Shein ist seine Umweltbilanz. Fast Fashion ist allgemein bekannt für seine negativen Auswirkungen auf die Umwelt. Und Shein ist hier keine Ausnahme.

Die Produktion von Kleidung in großen Mengen und zu niedrigen Preisen führt zu erheblichen Umweltbelastungen, einschließlich hoher CO₂-Emissionen, Wasserverbrauch und Verschmutzung durch chemische Abfälle.

Darüber hinaus fördert die Fast-Fashion-Industrie einen hohen Konsum und eine Wegwerfkultur, was zu enormen Mengen an Textilabfällen führt, die oft auf Mülldeponien landen und nur schwer abbaubar sind.

Arbeitsbedingungen

Shein steht auch wegen der Arbeitsbedingungen in seinen Produktionsstätten in der Kritik.

Berichte über schlechte Arbeitsbedingungen, niedrige Löhne und lange Arbeitszeiten in den Fabriken, die für Shein produzieren, haben weltweit für Empörung gesorgt.

Diese Bedingungen spiegeln die generellen Probleme der globalen Textilindustrie wider, in der Arbeiterinnen und Arbeiter, oft in Entwicklungsländern, unter prekären Verhältnissen arbeiten müssen.

Urheberrechtsverletzungen

Ein weiteres häufiges Problem, das Shein betrifft, sind Vorwürfe der Urheberrechtsverletzung. Viele kleine Designer und unabhängige Modemarken haben Shein beschuldigt, ihre Designs zu kopieren und ohne Genehmigung zu verkaufen.

Dies führt nicht nur zu finanziellen Verlusten für die betroffenen Designer, sondern auch zu einer allgemeinen Entwertung kreativer Arbeit in der Modeindustrie



Kunst zum Thema Mode und Verschwendung von Sandi Ali und Naemi Youssef, LK Kunst, 12. Klasse

MOBBING

Der psychische Angriff

Von Elli

Was ist Mobbing?

Mobbing ist eine Art jemanden zu ärgern! Mobbing ist ein psychischer Angriff, der über längere Zeit geht. Manche Menschen verbinden Mobbing mit Machtspielen. Mobber haben meistens keinen Respekt vor anderen Menschen. In manchen Fällen ist es auch Neid, der Mobbing auslöst.

Ich wurde auch schon einmal gemobbt und weiß genau wie sich das anfühlt. Ich habe mich nicht mehr wohl gefühlt in der Schule und wollte teilweise gar nicht mehr dorthin gehen. Am Ende des Tages war ich richtig müde. Abends habe ich sogar manchmal geweint.

Es gibt auch Cybermobbing. Davon spricht man, wenn jemand über einen längeren Zeitraum von einer oder mehreren Personen durch E-Mails, Messenger-Nachrichten oder Post's in sozialen Netzwerken schikaniert, ausgegrenzt, beleidigt oder verspottet wird.

Es kann auch offline geschehen, z.B. durch das Verbreiten von Gerüchten oder Lügen. Leider müssen sehr viele Menschen dadurch. Und was mich betrifft, ist das Mobbing leider noch nicht vorbei.



Wie können deine Eltern dir helfen?

Es gibt die Option, dass deine Eltern mit den Lehrern reden und dass diese dann mit dem/ den jeweiligen Mobber*innen über die

Situation sprechen.

Die andere Option ist: Wenn deine Eltern die Nummer von dem/der Mobber*in haben, dann können deine Eltern auch privat ausprobieren, das Problem zu klären.

Bei mir hat das allerdings nicht geholfen, ein Gespräch mit der Mobberin war nicht möglich. Manche Menschen sind sehr kompliziert. Die Person, die mich mobbt, denkt, sie kann alles besser und weiß immer alles besser.

Gibt es Nebenwirkungen?

Wenn es über längere Zeit geht, dann kann sich deine Leistungsfähigkeit deutlich verschlechtern und du bist nicht mehr ganz bei der Sache, so ist es zumindest bei mir.

Was macht Mobbing mit uns, welche Schäden hinterlässt es?

Neben Krankheiten und geringer Leistungsfähigkeit, leidet man unter seelischen Beschwerden sowie Schlafstörungen, Konzentrationsstörungen, Nervosität und Erschöpfungszuständen. Hinzu kommen Magen-Darmstörungen sowie Ess-Störungen.

Das verminderte Selbstwertgefühl führt in die Isolation. Tinnitus, Angststörungen und Depressionen sind die Folgen bei Erwachsenen. Suizidalität kann auch bei Jugendlichen auftreten.

Gibt es Maßnahmen an unserer Schule gegen Mobbing?

Wenn bewiesen werden kann, dass jemand gemobbt wird oder mobbt, gibt es Strafen: In einer Klassenkonferenz wird dann geguckt, was passiert ist und wie schlimm es für den Betroffenen ist.

Wenn ihr mehr darüber wissen wollt, schaut mal in Paragraph 63 in der Schulordnung, da steht mehr darüber.

Bitcoin, ein weltweites Wunder!

Bitcoins, Blockchain, Kryptowährung

von Johann recherchiert

Was sind Bitcoins?

Der Bitcoin ist eine dezentrale Währung, die nur im elektronischen Raum existiert. Das heißt der Bitcoin wird nicht über Banken gehandelt.

Wer hat den Bitcoin erfunden ?

Bitcoins wurden unter dem Decknamen Satoshi Nakamoto erfunden und wurde am 31. Oktober 2008 digitale Realität. Auf einem neunseitigen Papier – dem so genannten Bitcoin Whitepaper-beschreiben ein oder mehrere Personen unter dem Pseudonym Satoshi Nakamoto diese neue digitale Währung.

Bitcoin ist eine Kryptowährung. Was versteht man unter einer Kryptowährung?

Eine digitale Währung, die verschlselt ist. Kryptowährungen sind unabhängig von Banken und Staaten: Sie werden nicht reguliert und sind nicht abgesichert. Überweisungen von Kryptowährungen werden auf der Blockchain



Was ist eine Blockchain?

Der Begriff Blockchain stammt aus dem Englischen und bedeutet übersetzt Blockkette.

Die „Blöcke“ stehen dabei für einzelne Datensätze, die hintereinander abgespeichert werden, wodurch eine Art Datensatzkette entsteht.

Die Blockchain ist nichts anderes als eine große Datenbank, die mit einem Ursprungsblock startet, an den immer neue Datenblöcke chronologisch angehängt werden. und bestätigt wurden. Sie bildet damit also eine Historie von Datensätze (z.B. Finanztransaktionen) ab.

Für was wurde Bitcoin erfunden?

Der Leitgedanke bei Bitcoins und allen übrigen Kryptowährungen besteht darin, ein völlig unabhängiges und falschungssicheres Bezahlungssystem zu erschaffen, das weder auf die Entscheidungen von Banken noch von Regierungen angewiesen ist.

Was heißt Wallet ?

In einer Wallet werden Kryptowährungen, wie auch der Bitcoin verwaltet. Der Wallet hat eine Adresse , einen sogenannten Private Key , also einen Schlüssel, der Zugang gibt zu Adressen und Bitcoin Bestände des Besitzers. Diese Adresse ist eine Nummer. Wenn man die vergisst, kommt man an seine Daten und seinen Bitcoins nicht mehr dran.

Wie viel Dollar kostet ein Bitcoin z. B. am 12.7.2024?

Ein Bitcoin kostet 57.411,98407. Das ist ein riesiger Betrag. Als die Bitcoins neu auf dem Markt waren, lag der Preis bei einem Dollar. Man kann aber auch ein Stckchen eines Bitcoins kaufen. Beispielsweise zum selben Preis eines Dners { 6.00€ }. Je nach Preisentwicklung können die 6.00 EUR in ein paar Jahren 2.00 EUR oder 20.00 EUR wert sein.

Wie viel Euro kostet ein Bitcoin z. B. am 12.7. 2024?

€ 52.496,13987

Erling Haaland – ein Torjäger von Weltklasse

Ein Bericht von Henry

Erling Haaland ist ein norwegischer Fußballer, der bei Manchester City in der Premier League spielt. Er wurde am 21. 07 .2000 geboren, er wiegt 88 kg und ist 1.94 Meter groß. Sein Vater Alf-Inge Haaland war auch Fußballer bei Manchester City.

Karriere:

2016 spielte Haaland bei Bryne. Dann spielte er 2 Saisons bei Molde und schoss in 50 Spielen 20 Tore. Die nächsten 2 Jahre spielte er bei Red Bull Salzburg. In nur 27 Spielen schoss er 29 Tore. Dann wurde Borussia Dortmund auf ihn aufmerksam.

In Dortmund spielte er 3 Jahre und schoss 86 Tore in 89 Spielen. Zurzeit spielt er bei Manchester City und hat bis jetzt 81 Pflichtspiele absolviert, in denen er 74 Tore schoss. Seit 2019 ist er in der norwegischen Nationalmannschaft, dort hat er 27 Tore in 29 Spielen geschossen.



Vergleich – So viele Tore erzielten Top-Stars in ihren ersten 20 Spielen:

Erling Haaland – 25 Tore
 Harry Kane – 15 Tore
 Kylian Mbappé – 12 Tore
 Karim Benzema – 12 Tore
 Robert Lewandowski – 11 Tore
 Lionel Messi – 8 Tore
 Cristiano Ronaldo – 0 Tore

Erling Haaland hat schon in 2 Spielen jeweils 5 Tore geschossen. Einmal hat er 5 Tore beim 7:0 gegen Leipzig geschossen und ein anderes Mal hat er 5 Tore beim Spiel 6:2 gegen Luton geschossen. Am 30 Mai 2019 schoss Haaland 9 Tore in einem Spiel bei der U20 Weltmeisterschaft für Norwegen gegen Honduras.

Fragen zu Haaland:

Wann hat er angefangen zu trainieren? Mit 5 Jahren! Sein erster Verein war der norwegische Club Bryne Fk.

Wer sind seine Vorbilder? Vorbilder sind Zlatan Ibrahimovic, Cristiano Ronaldo und Michu.

Wie lebt er? Haaland hält sein Privatleben aus der Öffentlichkeit heraus, aber man weiß, dass er sehr teure Autos hat, eine Freundin und eine Villa in Spanien.

Kann er nur Tore schießen? Ja!

Ist er beliebt? Viele Menschen mögen ihn, aber auch sehr viele nicht.

Was macht er, wenn er nicht spielt? Haaland liebt Autos und kauft sich auch sehr teure Autos.

Fun Facts:

Haaland hat die Champions League Hymne als Wecker und steht damit jeden Morgen auf. Mit 16 hat er einen Rap Song namens Flow Kingz Feat Lyng - Kygo jo auf YouTube hochgeladen.

EM-Rätsel – welcher Spieler hat die meisten Tore geschossen ?

Von Henry und Ahmad

Die Europameisterschaft 2024, auch bekannt als EM 2024, war ein großes Fußballturnier, das in Deutschland stattgefunden hat. Es begann am 14. Juni und endete mit dem Finale am 14. Juli. Während des Turniers kämpften 24 Nationalmannschaften aus ganz Europa um den Titel des Europameisters.

Die Spiele wurden in verschiedenen Städten Deutschlands ausgetragen, darunter Berlin, München und Hamburg. Jede Mannschaft spielte in der Gruppenphase gegen drei andere Teams, und die besten Mannschaften zogen in die K.o.-Runde ein. Hier traten die Teams in direktem Duell an, bis am Ende ein Gewinner feststand.

Die EM 2024 war eine großartige Gelegenheit für Fans aus ganz Europa, spannende Fußballspiele zu erleben und ihre Lieblingsmannschaften zu unterstützen. Millionen von Zuschauern haben die Spiele live im Stadion oder im Fernsehen verfolgt.



UEFA
EURO2024
GERMANY

Wer hat die EM Gruppe A gewonnen?

| **2 Punkte**

- A. Deutschland
- B. Schweiz
- C. Ungarn
- D. Schottland

Wer wurde 3. Platz in der EM?

| **1 Punkt**

Wie hat das erste Spiel in der EM geendet?

| **1 Punkt**

Wie hat das Finale geendet?

| **1 Punkt**

Wer wurde in Gruppe C letzter Platz?

| **2 Punkte**

- A. Serbien
- B. England
- C. Slowenien
- D. Dänemark

In welcher Gruppe ist Polen?

| **2 Punkte**

- Gruppe A
- Gruppe D
- Gruppe C
- Gruppe F

Wie weit ist Deutschland in der EM gekommen?

| **1 Punkt**

Wie weit ist Italien in der EM gekommen?

| **1 Punkt**

Wie weit ist Polen in der EM gekommen?

| **1 Punkt**

Welcher Spieler hat die meisten Tore geschossen?

| **3 Punkte**

VIEL SPASS !!!

Disneyland Paris gegen Heidepark

*Kennt ihr schon das Disneyland in Paris oder den Heidepark in Soltau?
Ein Vergleich von Defne und Toni.*

Was ist das Disneyland Paris?

Das Disneyland ist ein Freizeitpark, der am 12.04.1992, eröffnet wurde.

Das Disneyland ist ein Ort, an dem man zu jedem Disneyfilm eine Achterbahn fahren und die Charaktere der Filme sehen kann.

Was ist der Heidepark?

Der Heidepark ist, genau wie das Disneyland Paris, ein großer Freizeitpark.

Der Heidepark wurde am 19.08. 1978 eröffnet.



Was ist das Markenzeichen von Disneyland Paris?

Das Markenzeichen von Disneyland ist das große Märchenschloss, das in der Mitte des Parks liegt.

Was ist das Markenzeichen des Heideparks?

Colossos- Kampf der Giganten, eine der größten Holzachterbahnen Europas.

Wie viele Achterbahnen gibt es in Disneyland?

Es gibt sieben Achterbahnen.

Wie viele Achterbahnen gibt es im Heidepark?

Es gibt dort insgesamt acht Achterbahnen.

Was sind die besten Achterbahnen im Disneyland?

1. Star Wars: Hyperspace Mountain
2. Big Thunder Mountain
3. Crush's Coaster
4. Indiana Jones et le Temple du Peril
5. RC Racer
6. Rock 'n' Roller Coaster
7. Hyperspace Mountain



Was sind die besten Achterbahnen im Heidepark?

1. Colossos- Kampf der Giganten.
2. Big Loop.
3. KRAKE.
4. Toxic Garden.
8. Desert Race.

Wie groß ist Disneyland?

Disneyland ist 2230 Hektar groß.

Wie groß ist der Heidepark?

Der Heidepark ist 85 Hektar groß.

Wie viel kostet ein Ticket pro Person in Paris?

Ein Ticket kostet 91 Euro.

Wie viel kostet ein Ticket pro Person in Soltau?

Ein Ticket kostet 67 Euro.



Wie viel kosten zwei Nächte im Disneyland Hotel?

Zwei Übernachtungen mit Vollpension kostet 200 Euro.

Wie viel kosten zwei Übernachtungen im Freizeitpark Soltau?

Zwei Nächte mit Eintritt kosten 129,00 Euro.

Wie viele Menschen sind täglich im Disneyland?

41.000 Besucher pro Tag.

Wie viele Menschen sind jeden Tag im Heidepark?

15.000 Besucher pro Tag.

Was ist das leckerste Essen im Disneyland?

1. Selbstgemachte Hotdogs (mit oder ohne Doritos)
2. Mickymaus Pizza.
3. Mickymaus Waffel (mit oder ohne Sirup)
4. Hausgemachtes Eis

Was ist das leckerste Essen/Getränk im Heidepark?

1. Pommes
2. Slushy (Eine Mischung aus Eis und Süßstoffen mit Lebensmittelfarbe)
3. Eis
4. Schokolade (selbst gemacht)



Mittsommer

Emilie über die Sommersonnenwende

Weißt du, dass am 20. Juni ein ganz besonderer Tag war? Es war nämlich Sommersonnenwende bzw. Mittsommer.

Die Sommersonnenwende ist bei uns der längste Tag im Jahr. Vor der Sommersonnenwende werden die Tage immer länger, während nach der Sommersonnenwende die Tage kürzer werden. Das liegt daran, dass am Tag der Sommersonnenwende die Erdachse am meisten zur Sonne geneigt ist. In Deutschland ist es am Tag der Sommersonnenwende dadurch etwa 17 Stunden hell, im Norden länger als im Süden Deutschlands.

Im nördlichen Teil der skandinavischen Länder, wie Dänemark, Finnland, Island, Norwegen und Schweden geht die Sonne am Tag der Sommersonnenwende gar nicht unter. Das heißt, es wird in der Nacht nicht richtig dunkel, sondern bleibt dämmrig. Mittsommer, wie der Tag der Sommersonnenwende noch genannt wird, wird jedes Jahr am Samstag zwischen dem 20. und 26. Juni gefeiert. Dieses Jahr war die Sommersonnenwende also am Donnerstag, den 20. Juni 2024.

Kalendarisch und astronomisch markiert die Sommersonnenwende auf der Nordhalbkugel, so auch in Deutschland, den Sommeranfang. Auf der Südhalbkugel der Erde sind die Jahreszeiten jedoch vertauscht. Was für uns der längste Tag des Jahres ist, ist dort der kürzeste und umgekehrt.

Für Meteorologen, so werden die Wetterexperten genannt, beginnt der Sommer bei uns aber schon am 1. Juni, damit sich die Temperaturen der Monate miteinander vergleichen lassen. Im September wäre meteorologisch gesehen demnach schon Herbst.

Die Sommersonnenwende gilt als Fest des Lichts und der Flammen. Bei dem Fest wird das Sonnwendfeuer entzündet, um dem Licht zu huldigen und böse Geister zu vertreiben. Traditionsgemäß bitten die Menschen mit dem Feuer um günstiges Wetter und eine ertragreiche Ernte. In Norwegen, Dänemark und Finnland kommen am „midsommar“

Freunde oder Familie zusammen. Die Tafel wird wunderschön gedeckt, es gibt ein köstliches Essen und alle verbringen viele Stunden in der Natur.

Typisch fürs Mittsommerfest in Schweden sind weiße Kleider. Mädchen und Frauen tragen bunte Blumenkränze auf dem Kopf. Die Schweden singen und tanzen dann um einen Baum herum. Sie nennen ihn „majstang“. Zu einem ausgiebigen Essen kommt auch reichlich Schnaps dazu. Traditionell werden am Mittsommer in den nördlichen Ländern Jungkartoffeln mit Sauerrahm, Schnittlauch und eingelegte Heringe gegessen.

Die Menschen feiern häufig die ganze Nacht durch und auch die Kinder dürfen so lange wachbleiben, wie sie möchten.

Ich weiß nicht, wie es euch geht, aber ich würde auch gerne mal ein Mittsommerfest feiern.



Die drei !!!

Wer sind die drei !!!

Leni hat die Buchreihe für euch recherchiert

Sie sind mutig, clever und schlau und lösen jeden Fall. Na, ihr wisst doch, wen ich meine!? Die drei !!! Natürlich. Die drei !!! sind Detektivinnen und sind einfach unschlagbar.

Wer hat „Die drei !!!“ erfunden:

Maja von Voge

Wie viele Autoren gibt es?

6 -sie heißen:

Maja von Vogel, Mira Sol, Kari Erhoff, Kirsten Vogel, Ann-Katrin Heger, Jule Ambach

Wie heißt der Verlag?

Kosmos.

Wie viele Bücher gibt es?

104

Wann erschien das erste Buch ?

Die Buchserie von den drei !!! startete 2008 mit dem Titel „Die Handyfalle“.

Wie viele Hörspiele gibt es ?

87 Folgen.

Wann kam das erste Hörspiel heraus?

2009

Wer sind die drei !!!

Marie:

Alter: 14 Jahre.

Größe: 1,68m.

Augenfarbe: Blau.

Haarfarbe: Blond.

Mag: Die Musik der Boyzzz und shoppen.

Franzie:

Alter: 13 Jahre.

Größe: 1,60m.

Augenfarbe: Grün.

Haarfarbe: Rot.

Mag: Skaten und ihr Pony Tinka.

Kim:

Alter: 13 Jahre.

Größe: 1,63

Augenfarbe: Braun.

Haarfarbe: Braun.

Mag: Süßigkeiten aller Art und Krimis.

Warum werden die drei !!! nicht älter ?

Es war eine Entscheidung des Verlags und der Autoren, die drei Ausrufezeichen nicht älter werden zu lassen, denn nur so können sie noch unendlich viele Fälle gemeinsam lösen.

Warum heißen die drei !!! die drei !!! ?

Der Name entstand in Anlehnung an die drei ???

Was ist so ähnlich wie die drei Ausrufezeichen?

Die drei Fragezeichen, TKKG oder Die Fünf Freunde.

Für welches Alter sind die drei Ausrufezeichen?

Für Kinder zwischen acht und elf Jahren.



Die Peanuts – ein berühmtes amerikanisches Comic –

Habt ihr schon mal was von den Peanuts gehört?

Toni erzählt euch jetzt etwas von ihnen:

Die erste Ausgabe:

1947 erschien die erste Ausgabe der Peanuts unter dem Namen Li'l Folks (kleine Leute). Diese gab es aber zunächst nur in Amerika.

Charles M. Schulz unterschrieb sie als erstes mit seinem Kosenamen Sparky.

Filme/ Serien:

Es gibt zwei Peanutsserien. Die erste heißt: Die Charlie Brown und Snoopy Show (1983-1985).

Die zweite heißt: Das ist Amerika, Charlie Brown (1988-1989).

Die Figuren/ Charaktere:

Die wichtigsten Charaktere:

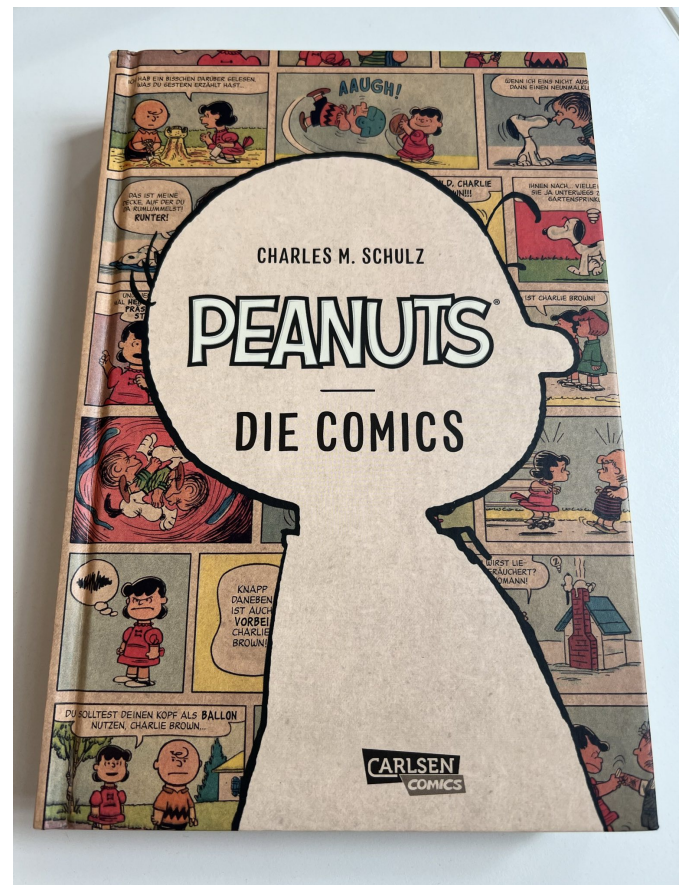
Charlie Brown ist die Hauptfigur der Peanuts. Er hat eine kleine Schwester namens Sally. Sein Hund, Snoopy ist sehr verrückt, weil er z.B. auf der Schreibmaschine Geschichten schreibt.

Woodstock ist ein kleiner gelber Vogel, er fragt und unterstützt seinen Freund Snoopy.

Sally Brown ist die kleine Schwester von Charlie Brown, und sie nennt diesen nur „großer Bruder“. Lucy van Pelt ärgert gerne ihren kleinen Bruder und Charlie Brown, indem sie ihnen Quatsch erzählt oder ihnen hinterlistig Gewalt antut.

Linus van Pelt ist der kleine Bruder von Lucy und hat fast immer seine blaue Schmusedecke dabei, er ist der zweitbeste Freund von Charlie Brown. Rerun van Pelt ist der letzte Charakter, der von C.M. Schulz hinzugefügt wurde, er ist der kleine Bruder von Lucy und Linus, er sieht Linus sehr ähnlich.

Schröder ist ein guter Freund von Charlie Brown und er verehrt Ludwig van Beethoven, und spielt dessen Stücke.



Peppermint Patty ist in Charlie Brown verliebt und hat eine Freundin, die ihr immer bei den Aufgaben in der Schule hilft, sie nennt Peppermint Patty immer „Sir“, was sie nervt.

Marci ist die beste Freundin von Peppermint Patty und muss Patty immer anrufen, damit sie ihre Hausaufgaben nicht vergisst zu erledigen.

Über den Autor:

Die Peanuts wurden von Charles M. Schulz (1922-2000) erfunden und entworfen, zunächst mit der Unterschrift Sparky.

Drei Jahre nach der ersten Veröffentlichung, erschienen die Comics unter dem Namen Peanuts. Vom 2. Oktober 1950 bis zum 13. Februar 2000 kamen die Peanuts in Sonntagszeitungen in Amerika vor.

Der Autor starb am 12. Februar 2000, also ein Tag vor der letzten Veröffentlichung der Peanuts. Sein Tod wurde auf der ganzen Welt betrauert. In seinem Testament stand, dass es nach seinem Tod keine weiteren Veröffentlichungen von den Peanuts geben sollte.

2012 sind jedoch neue Geschichten entwickelt worden von einem Autorenteam aus Amerika, weil viele Leser wollten, dass es neue Peanuts Geschichten gibt.

In Deutschland:

Ab 2004 veröffentlicht ein amerikanischer Verlag eine Peanuts-Gesamtausgabe namens The Complete Peanuts in 25 Bänden (zwei Jahre pro Band).



clipart.library.com

Die deutschsprachige Umsetzung Peanuts Werkausgabe erschien ab August 2006 mit ebenfalls zwei Jahren pro Band beim Carlsen Verlag. 2014 ist der erste Band von den Peanuts auf Deutsch erschienen.

Sie wurden hier als erstes von den Verlagen AAR und Krüger veröffentlicht. Der letzte Band, mit den Geschichten der Peanuts, (1999 und 2000) erschien Ende 2018.

Warum ich dieses Thema gewählt habe:

Die Peanuts lese ich schon sehr lange und sehr gerne. Ich finde die Peanuts auch sehr witzig und würde mich freuen, wenn ihr auch Interesse für diese Comics entwickelt. Noch besser: Ihr würdet sie auch lesen.



Sind UFO-Sichtungen echt oder nur fake?

Das ist eine hochinteressante Frage! Thies hat zu dem Thema recherchiert

UFO-Sichtungen sind eine faszinierende und kontroverse Angelegenheit, die die Menschheit seit Jahren beschäftigt.

Doch sind diese Sichtungen echt oder nur Fälschungen? Diese Frage erfordert eine gründliche Untersuchung.

Beginnen wir mit den bestätigten UFO-Aufnahmen durch das amerikanische Verteidigungsministerium. Diese Aufnahmen lassen darauf schließen, dass es zumindest einige Begegnungen mit unidentifizierten Flugobjekten gibt.

Jedoch sollte man nicht alle Aufnahmen blind akzeptieren, insbesondere jene, die auf Plattformen wie YouTube kursieren.

Weltweit werden UFO-Sichtungen gemeldet, wobei die USA und Deutschland besonders hohe Zahlen verzeichnen. In den USA wurden seit dem Beginn des 20. Jahrhunderts bis zum 11. Juli 2023 über 128.700 UFO-Sichtungen dokumentiert.

Die Orte in den USA wo die meisten UFOs gesichtet worden sind:

1. Area 51
2. Luis Valley

3. Mount Adams.

Doch auch in Deutschland steigt die Anzahl der gemeldeten UFO-Sichtungen, was teilweise auf die zunehmende Verbreitung von Smartphones zurückzuführen sein könnte, mit denen Menschen Ereignisse schneller festhalten können.

Im Universum gibt es mehr als 300 Millionen erdähnliche Planeten, auf denen Leben theoretisch möglich wäre.

Diese Tatsache erhöht die Wahrscheinlichkeit, dass es irgendwo im Universum außerirdisches Leben gibt. Die Vorstellung, eines Tages auf Außerirdische zu treffen, ist faszinierend. Trotzdem ist klar, dass sie möglicherweise nicht den stereotypen Darstellungen entsprechen, die wir aus Filmen und Büchern kennen.

Viele sogenannte UFO-Sichtungen sind auf irdische Objekte oder Phänomene zurückzuführen, wie Ballons, Drohnen oder meteorologische Erscheinungen. Diese Erklärungen zeigen, dass nicht alle unidentifizierten Objekte tatsächlich außerirdischer Natur sind.

In der Diskussion um UFO-Sichtungen ist es entscheidend, die Fakten sorgfältig zu prüfen, um sich eine fundierte Meinung zu bilden.



Großstadt – Gedichte

Der Deutsch-Profilkurs (PK) der 11. Klasse von Kathrin Ludwig hat sich im letzten Schuljahr mit expressionistischer Großstadtlyrik auseinandergesetzt und eigene Gedichte zum Thema Großstadt verfasst.

Hoffnungslos (von Zenedin Dauti)

Ich ging durch die Stadt
sah viele Autos in matt
ein Obdachloser kackt ins Gebüsch
ein Dealer zaubert sein Gemisch.

Menschen sind in jeder Ecke
doch jeder ist allein unter seiner Decke.
Sie bewegen sich wie Ratten, die Leute
und wohnen im kalten Plattengebäude.

Niemand teilt seine Sorgen
und weint bis zum nächsten Morgen.
Keiner zieht sein Los

Viele Herzen sind groß
viele Seelen sind rein
doch das juckt kein Schwein.

Hoffnungsvoll (von Zenedin Dauti)
Berlin deine Ecken sind dunkel
trotzdem sehe ich dein Lichtfunkel,
manche wirken negativ auf ihrer Route
doch ich sehe in jedem nur das Gute

Alle sehen in Arbeit ihren Lebenssinn
aber Familie ist das, wofür ich hier bin
Tiefe Narben werden hinterlassen
wir müssen jedoch freundlich lächeln hinter
den Kassen

Ratten, davon gibt es genug in der Nacht
ich aber gebe alles, dass jeder Mensch lacht
man sollte sich nicht hetzen im Leben
sondern langsam nach Erfolg streben
Viele denken, sie verlieren jetzt
doch merkt euch eins: Die Hoffnung stirbt
zuletzt

Die Stadt der Gegensätze (Anonym)
Berlin du große Stadt, die niemals schläft,
wo jeder seinen Traum erlebt.
Weite Straßen voller Licht
so sehen meine Augen dich.
Museen, Kunst und Kultur,

jeder hinterlässt seine Spur.
Der Fernsehturm so hoch und fein,
überall strahlt er hinein.
Doch hast du auch eine andere Seite.
Armut und Leere umgibt dich,
mehr hast du nicht,

So voll, der Platz wird knapp,
die Menschen werden satt
nicht vom Hunger, sondern von der Stadt.

Ich liebe Berlin (Anonym)

Ich liebe Berlin,
die Leute, die Kunst, die Läden
ästhetisch und schön
Alles in Bewegung nie ist es ruhig

Ich steig aus der Bahn mit Mate in der Hand
um den schlafenden Mann mach ich einen
Bogen
Sonnenstrahlen in meinem Gesicht, es ist ein
guter Tag
Ich liebe Berlin

Aber die Dealer, Junkies und Obdachlosen
Es zieht mich runter das zu sehen
Ich dreh mir eine, um mich abzulenken

Ich gehe blind durch diese Stadt
was ich sehe, ist schön
Ich liebe Berlin

Fiebertraum (Anonym)

Berlin ist so trist und grau
niemand wird daraus schlau
unser System ist verrottet und zerfallen
den Reichen tut es gefallen

Die Junkies liegen auf den Straßen
kennen keine Maßen
ist allen egal
Die Bäume werden kahl

Tiere leiden und sterben
Menschen denken nur an Erben
sind selbstsüchtig und verblendet

Leid wird nicht beendet
die Erde wird geschändet
Doch Berlin ist wie ein Fiebertraum
hier hält sich niemand im Zaum

Emilia Müller

Während des Schuljahres 2023/2024 fand zum zweiten Mal das Wahlpflicht-Projekt "Kreatives Schreiben" statt.

Im Rahmen dieses Projekts haben wir uns zunächst mit verschiedenen Techniken und Methoden des Kreativen Schreibens auseinandergesetzt. Im Anschluss haben die Schülerinnen und Schüler alleine oder zu zweit ein Schreibprojekt geplant, durchgeführt und zuletzt überarbeitet. Im Folgenden findet sich ein Ausschnitt aus dem Roman von Emilia Müller, damals 7. Klasse. Ihr Roman ist noch titellos. Viel Spaß beim Lesen!

M. Materne

Prolog

Ich wohne mit meiner Mutter und meinem kleinen Bruder, der eigentlich gar nicht mehr klein ist, in Finnland. In einem kleinen Haus außerhalb von Helsinki in den Bergen. Mama arbeitet von zu Hause an ihrem Computer und Theo geht auf ein Internat für Hochbegabte. Ich gehe auf eine ganz normale Schule im nächsten Dorf.

An meinem zwölften Geburtstag kriegte ich ein kleines Buch von meiner Mutter geschenkt. Es ist aus rotem Leder, aber sie verbot es mir es zu öffnen. Sie sagt ich soll es öffnen, wenn ich verzweifelt bin und keine andere Lösung sehe. Und dann soll ich darin alles aufschreiben, was ich erlebe und wie es mir geht. Ich mache mir ein wenig Sorgen, weil Mama in letzter Zeit in der Nacht verschwindet. Vielleicht hatte sie Angst, dass sie nicht zurückkommt, oder vielleicht hatte sie einen neuen Mann kennen gelernt. Meine Gedanken kreisen viel um das Buch und die Nacht, in der ich Mama gehen sehen habe.

Ich hätte eigentlich schon längst schlafen sollen, aber mein Buch konnte ich einfach nicht weglegen. Der letzte Band von Harry Potter hatte mich so in seinen Bann gezogen, dass ich nicht mal merkte, wie müde ich war, bis es unten laut polterte. Ich schaute auf die Uhr und merkte, dass es schon weit nach zehn war. Ich hatte solchen Durst, dass ich noch mal

herunter ging und mir ein Glas holte. Als ich in der Küche stand, sah ich meine Mutter mit ihrem dicken Mantel zum Auto gehen. Eigentlich wollte ich hinterher gehen, aber irgendwas hielt mich davon ab. Ich ging nach oben und lag noch stundenlang wach, bevor ich endlich abdriftete. Am nächsten Morgen hätte ich fast verschlafen, hätte Mama die Musik unten nicht so laut gedreht. Das macht sie jeden Morgen, um das Haus aufzuwecken, sagt sie. Der erste klare Gedanke, den ich fasste, war allerdings, dass sie wieder da war.

Ich rannte die Stufen hinunter und fing mir einen missbilligen Blick ein. Mama hasst es, wenn wir die Treppen runter rennen. Ich ignoriere diesen Blick und umarme sie so stürmisch, dass wir uns an der Kücheninsel festhalten müssen, um nicht umzukippen. Danach hab ich ihr Verschwinden nie angesprochen und auch wenn ich wusste, dass sie noch ein paarmal öfter weg war. Trotz ihrer Abwesenheit habe ich mich nie unsicher gefühlt. Das Knacken des Hauses beruhigte mich eher. Ich hatte das Gefühl, jemand würde über mich wachen.

Kapitel 1

Heute Morgen was das anders. Keine singende Mama in der Küche und da wusste ich, dass es Zeit war, das Buch zu öffnen. So saß ich dann da, mit dem Buch im Schoß und sehr überfordert, da keine magische Lesung darin stand. Ich begutachtete die Adresse, die auf der zweiten Seite steht. Mein erster Gedanke ist einfach zu warten, bis sie wiederkommt. Doch ich schaffe es nicht mal 20 Minuten, bevor ich die Adresse im Internet suchte. Eine Adresse in Moskau, Russland.

Ich rufe meine Tante an, um sie um Hilfe zu bitten, ich liebe meine Tante, aber ich sehe sie nur selten, da sie in Moskau wohnt. Sie bucht mir einen Zug noch für den Nachmittag, als ich ihr die Situation erkläre.

Der Zug braucht nach Sankt Petersburg dreieinhalb Stunden. Dort muss ich umsteigen und noch mal 8 Stunden fahren. Vom Bahnhof werde ich dann abgeholt. Um nach Helsinki zu kommen, fahre ich mit dem Bus. Am Bahnhof

von Helsinki kaufte ich mir etwas zu essen. Ich hatte, bevor ich losgefahren war, mir noch das Geld aus der Kasse genommen. Das war die einzige Anweisung, die neben der Adresse stand. Am Bahnhof sah ein Mann immer wieder unauffällig zu mir rüber. Naja, es sollte auf jeden Fall unauffällig sein. Allerdings hatte ich keine Angst vor ihm. Er wirkte eher so, als würde er mich beschützen wollen, es aber nicht dürfen.

Der Zug fuhr ein und ich half einer alten Frau mit überdimensionalem Koffer in den Zug. Ich selbst habe nur einen kleinen Rucksack mit Wechselkleidung für wenige Tage und ein Buch. Alle wirklich wichtigen Sachen hatte ich in der kleinen Tasche immer bei mir mein Handy, mein Ladekabel, mein Pass und Ausweis, Geld, Taschentücher, Kopfhörer, das Notizbuch, mein Lieblingsstift und Kaugummi. Auf meinem Platz schlug ich mein Buch auf und die drei Stunden verflogen.

Ich wurde nur einmal unterbrochen von einer Zugbegleiterin, die Kaffee austeilte. Kurz vor der Ankunft rief ich meine Tante an, um mich zu versichern, an welchem Gleis ich in den Nachtzug einsteigen musste. Ich freute mich auf meine Tante und sie endlich wieder zu sehen. Im Nachtzug war es dann ruhiger, jeder zog sich in sein eigenes Abteil zurück und die meisten Leute schliefen mit Kopfhörern oder Ohropax. Auch ich war schnell eingeschlafen und wachte erst wieder auf, als der dünne Vorhang das Licht nicht mehr aus dem Abteil zurückhalten konnte. Eine Stunde und ein trockenes Brötchen später fuhr der Zug in Moskau ein. Ich sah meine Tante auf dem Bahnsteig winken. Ihre Haare hatten schon wieder eine andere Farbe als das letzte Mal, aber ich erkannte sie sofort.

Bei ihr zu Hause bin ich erst mal duschen gegangen. Aus dem Bad raus, stand schon warmes Mittagessen auf dem Tisch. Soljanka mit Fleisch, eingelegten Pilzen und Kohl, also ganz traditionell, so war ich es von ihr gewohnt. Nach dem Essen kehrte meine Unruhe zurück und ich wollte mich direkt auf den Weg machen. Meine Tante hatte Bedenken, dass ich auf der Suche nach der Adresse verloren gehen könnte. Sie gab mir einen alten Stadtplan, den auch Mama immer benutzt hat, als sie in Moskau war. Als ich die knittrige Karte öffnete, stachen mir als erstes zwei von

Hand eingezeichnete rote Punkte ins Auge. Schnell bemerkte ich, dass der eine Punkt die Wohnung meiner Tante markierte. Sie hat seit sie nach Russland gezogen war in diesem Haus gelebt. Das war jetzt schon fast 20 Jahre her. Die Adresse aus dem Notizbuch und der zweite Punkt waren am gleichen Ort. Ich war so neugierig, dass ich fast hin rannte. Nur fünf Minuten später stand ich vor der Tür.

Das Notizbuch in meiner Hosentasche fing an zu vibrieren, und als ich es hektisch heraus nahm, sah ich das Leuchten der Haustür. Die Tür sah gewöhnlich aus, sehr alt und voller Graffiti, aber sie ließ sich ungewöhnlich einfach öffnen. Im ersten Stock waren zwei Wohnungen, eine sogar mit Fußmatte, obwohl alles so unbewohnt wirkte. Auf der Matte waren kleine lang gestreckte Dackel. Ich wollte mir das Haus von oben nach unten ansehen, also musste ich erst einmal ganz hoch oben ankommen.

Schnappatmend vor Anstrengung stand ich fünf Stockwerke weiter oben. Also zehn Wohnungen in denen Mama sein könnte oder zumindest ein Hinweis wo sie war. Die zweite Wohnung, an der ich rüttelte, ging direkt auf. Die Wohnung war kleiner, als ich erwartet hatte. Eine Küche, ein Bad (wenn auch nicht klein) und ein richtiges Zimmer. Im Zimmer stand nichts und auch das Bad war komplett leer. Warum wohl niemand hier einziehen wollte? Es fühlt sich schon ein wenig komisch an, einfach so in ein Haus und eine Wohnung einzutreten, ohne es zu dürfen. Aber Mama hätte so gewollt. Sie würde wissen, dass das hier nur für sie war. Allerdings fand ich in der Küche etwas interessantes, einen Schlüssel der auch noch so leuchtete wie das Notizbuch, und ein Zettelchen mit einer Adresse.

Ich war super aufgeregt und das alles fühlte sich an wie Geburtstags Schnitzeljagd in echt. Also breitete ich meine Karte wieder aus und fand die Adresse schnell nur ein paar Straßen weiter. Mein Ziel und all das machte mir Hoffnung, dass die Suche nur eine Probe oder ein Spiel war. Geplant, um mich zu testen. Warum auch immer das nötig war. Vielleicht ein Test der Schule? Ich hatte nie das Gefühl, dass ich allein war, oder mir etwas passieren konnte. Ich war allein, aber doch irgendwie geschützt. Ich bekam neue Energie und Mut und ging diesmal ruhiger zur neuen Adresse.

Tape Art Projekt in der Nehringstraße

Von Sainey (Profilkurs Kunst, Klasse 11)

In der letzten Ausgabe haben wir (Profilkurs Kunst) die Vorbereitung unseres Tape Art Projekts, unterstützt durch das Kulturagentenprogramm, vorgestellt. Die Künstlerin Ilkan und der Künstler Sebastian haben uns angeleitet und bei der Gestaltung der beiden Aufenthaltsräume beraten und unterstützt.

Das Tape Art Projekt unseres Profil Kurses war eine schöne Abwechslung zu unserem normalen Unterricht, wir teilten uns auf und gestalteten zwei Räume. Wir hatten viel Spaß dabei und die Ergebnisse können sich sehen lassen, Mitschüler:innen aus anderen Kursen haben gutes Feedback gegeben als sie das fertige Resultat sahen und gaben noch ein paar kleine Tipps. Das ganze Projekt hat uns so viel Spaß gemacht, dass wir in den nächsten Unterrichtsstunden weiter tapen durften und die kleinen Tipps der Mitschüler anwenden konnten. Es ist jetzt viel schöner in den Räumen und auch nach vier Monaten sehen die Räume immer noch perfekt aus. Hier seht ihr die Resultate:



Voltigieren – Turnen im Galopp

Ein Bericht von Matilda

Voltigieren ist eine Pferdesportart, aber ganz anders als normales Reiten. Es ist viel freier. Normalerweise turnt man auf dem Pferd die Grundübungen und die Kür. Bei der Kür denkt man sich eigene Übungen aus.

Es gibt auch vorgegebene Kürübungen, die sind allerdings nicht so genau. Man soll zum Beispiel beim Prinzensitz sich mit einem Bein hinknien und das andere Bein aufstellen und dabei die Armen in die Luft halten. Dabei ist es für jeden möglich, die Arme so zu bewegen, zur Seite oder nach oben, so wie man sich am sichersten fühlt.

Für das Voltigieren braucht man ein gutes Gleichgewicht, um nicht herunterzufallen. Ziel ist es sich mit dem Pferd harmonisch zu bewegen. Man muss das Pferd aber nicht selbst lenken, sondern es läuft an der Longe immer im Kreis.

Man hat auch keine engen und strammen Reithosen an, in bequemen Turnsachen ist man nicht so eingeeengt.

Woher kommt das Voltigieren?

Schon die alten Römer voltigierten. Damals war es ein fester Programmteil der römischen Festspiele.

Voltigieren gehörte außerdem zur Ausbildung junger, reicher Römer. Wie auch die meisten Pferdesportarten kommt Voltigieren aus dem Militärwesen.

Möchtest du mit dem Voltigieren anfangen?

Am besten ist es, mit dem Voltigieren vor dem Reiten anzufangen, denn beim Voltigieren lernt man das Pferd und dessen Bewegungen am besten kennen und entwickelt eine gute Balance.

Vom Alter her, ist es am besten ungefähr mit 4 Jahren anzufangen. Aber es geht auch später, ich habe erst mit 9 Jahren angefangen und ich kann es schon ganz gut. Voltigieren kostet ungefähr 50 Euro im Monat und es macht sehr viel Spaß!

Was sind die wichtigsten Übungen beim Voltigieren?

1. Aufsprung
2. Schere
3. Freier Sitz
4. Freies Stehen
5. Mühle
6. Fahne
7. Flanke

Kürübungen

1. Prinzensitz
2. Bank
3. Bank rücklings
4. Standpagat



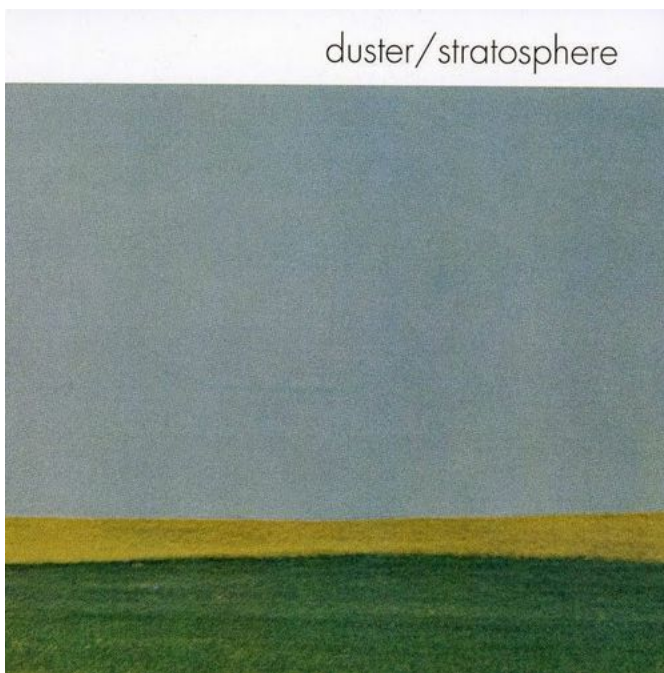
Meine Top 5 Bands / Musiker

vorgestellt von Anton

1. Duster ist eine amerikanische Indie Rock, Slowcore Band, die 1996 von 4 Musikern namens Clay Parton, Canaan Dove Aber und Jason Albertini gegründet wurde. Sie veröffentlichten ihr erstes Album „Stratosphere“ am 24. Februar 1998, welches 5 Sterne Bewertungen bekam und die Karriere von Duster startete. Was Dusters Musik so speziell macht, ist ihre Art mit alten Aufnahmegegeräten ihre Musik aufzunehmen, was ihrem lo-fi Sound Qualität gibt. Duster gibt ihren Songs auch oft einen „Spacey“ Effekt, damit es sich anfühlt, als würde man gerade im Weltraum herum schweben. Manche Künstler in der jetzigen Zeit lassen sich auch sehr inspirieren von Duster.

Meine Songempfehlungen von Duster:

- Tropical Solution
- Constellations
- Me and the Birds

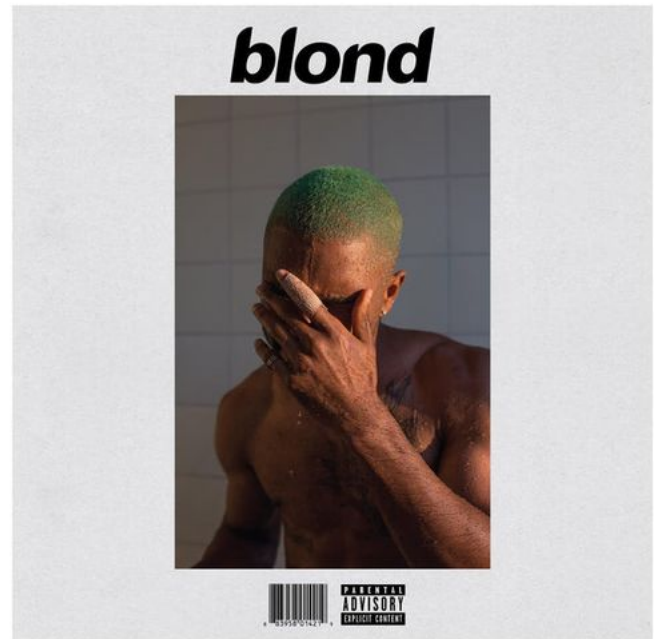


2. Frank Ocean ist ein amerikanischer Singer, Songwriter und Rapper, der in seiner Musikkarriere schon 2 Grammys gewonnen hat und 2 seiner Alben in der Rolling Stone's „500 greatest Albums of all time (Top 500 der besten Alben jemals)“ waren. Frank Oceans wahrer Name ist Christopher Edwin Breaux, er wurde am 28. Oktober 1987 geboren. Während er in

New Orleans, Louisiana, U.S. studierte, wurde sein Haus in einem Hurricane zerstört und er war gezwungen, auf eine andere Universität zu gehen. Während dieser Zeit wollte er sich mehr auf Musik konzentrieren, deswegen verließ er die Universität und ging nach Los Angeles. Frank Ocean macht Musik in den Genres: „Alternative R&B“, „psychedelic soul“ und „avant-soul“.

Meine Songempfehlungen von Frank Ocean:

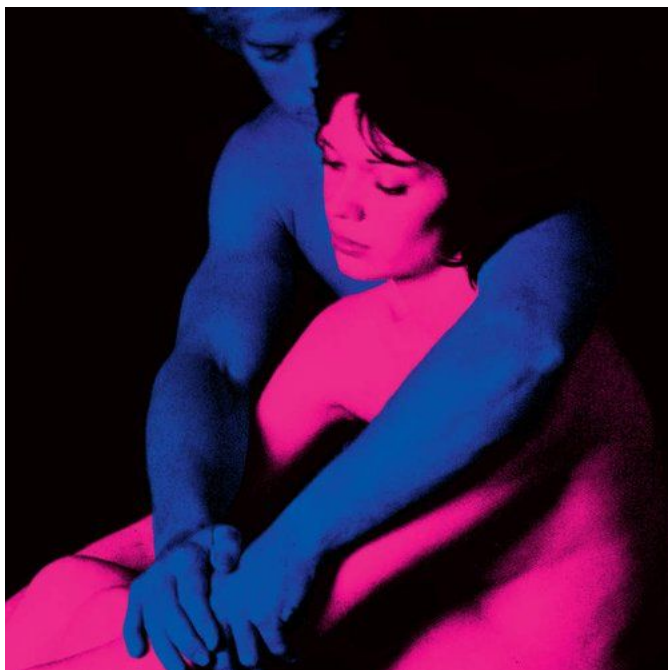
- Ivy
- Seigfried
- White Ferrari



3. TV Girl ist eine amerikanische Indie-Pop Band aus San Diego in Kalifornien. Ihre Band besteht aus drei Musikern namens Brad Petering, Jason Wyman und Wyatt Harmon. Ihr erstes Album „French Exit“ wurde 2014 veröffentlicht und 2 Jahre später auch ihr zweites Album „Who Really Cares“. Ihre beiden anderen Alben „Death of a Party Girl“ und „Grapes Upon the Vine“ wurden dann 2018 und 2023 veröffentlicht und es werden noch mehr Alben in Zukunft kommen. Das Besondere an der Musik von TV Girl ist, dass sie oft Ausschnitte von Songs oder Hörspielen aus den Sechzigern in ihre Songs machen, und auch auf alte Lieder, die mit modernen Instrumenten gemixt sind, singen.

Meine Song Empfehlungen von TV Girl:

- The Desolation Tango
- King of Echo Park
- Loving Machine



4. Alexander Giannascoli oder kurz Alex G. ist ein 31 Jahre alter amerikanischer Sänger und Songwriter. Er wurde am 3. Februar 1993 in Havertown, Pennsylvania geboren und wuchs dort auf. Im Alter von 11 Jahren lernte Alex G. Gitarre zu spielen und er begann Musik aufzunehmen. Seine ersten zwei Alben teilte er nur mit seinen Freunden auf seiner Schule Haverford High School.

Im Jahr 2011 ging Alex G. auf die Tempel University, um Lehrer zu werden, doch er entschied sich dann, mit dem Studieren aufzuhören und sich auf seine Musikkarriere zu konzentrieren. Sein erstes Album „Race“ veröffentlichte er 2010 und drei weitere im Jahr 2011 und 2012.

Sein fünftes Album „DSU“, welches Alex G. 2014 veröffentlichte, wurde von Kritikern sehr gelobt, was ihn dazu brachte, in Nordamerika und Europa auf Tour zu gehen. Seine Musik ist in den Genres Indie Rock mit einem lo-fi Effekt zu finden.

Meine Song Empfehlungen von Alex G.

- Sarah
- Advice
- House



5. Tyler, the Creator ist ein amerikanischer Rapper, Sänger und Fashion Designer, der am 6 März 1991 in Hawthorne, Kalifornien, U.S.A geboren wurde und als einer der einflussreichsten Figuren der Popkultur seiner Generation bezeichnet wird. 2011 gewann Tyler Interesse an verschiedenen Musikern wie „Steve Rifkin“, „Jimmy Lovine“, und „Jay-Z“, was ihn dazu brachte, sein erstes Album „Goblin“ zu veröffentlichen. Zwei Jahre später, im Jahr 2013, brachte er sein zweites Album „Wolf“ raus, welches in der ersten Woche 89.000-mal verkauft wurde und sich von seinem ersten Album unterschied. Tylers Musik ist in den Genres West Coast Hip-hop, Alternative Hip-hop und Jazz Rap zu Hause.

Meine Song Empfehlungen von Tyler, the Creator

- Answer
- Gone, gone / Thank you
- SORRY NOT SORRY



Eis essen mit der Redaktion aus der 4-6!



Impressum:

„Fürst news“ gegründet Februar 2018
Sitz: Paula-Fürst-Gemeinschaftsschule,
Sybelstraße 20/21
10629 Berlin
Redaktionsleitung: Marion Brabant-Busch
E-Mail: brabu@icloud.com

Das Schülerzeitungsteam:

WPP:

Karlotta Lühr, Bente Lillich | 10b
Erdem Levent, Fabian Körber, Juri Lillich
Henry Nossack, Ian Bode, Leo Khalil, Ahmad Abed
| 8d
Yigit Karaymirza | 9b
Anton Michel | 7a

Thies Wydony | 7c

Werkstatt:

Ferdinand Dickmann, Elli Piper, Defne Samuray,
Johann Walter Wydany | Haie
Matilda Warkentin, Emilie Orgis | Wölfe
Toni Sophie Eckhoff, Mattis Leander Gabriel | Leo-
parden
Camilo Harbach | Adler
Yunes Kassab-Bachi | Vögel
Noah Kwabena Keteku | Tiger
Leni Sassenscheidt | Erdmännchen

Layout: Gábor Kleemann

Titelfoto: Kirstin Zenns/Lisa Glauer

Druck: www.wir-machen-druck.de